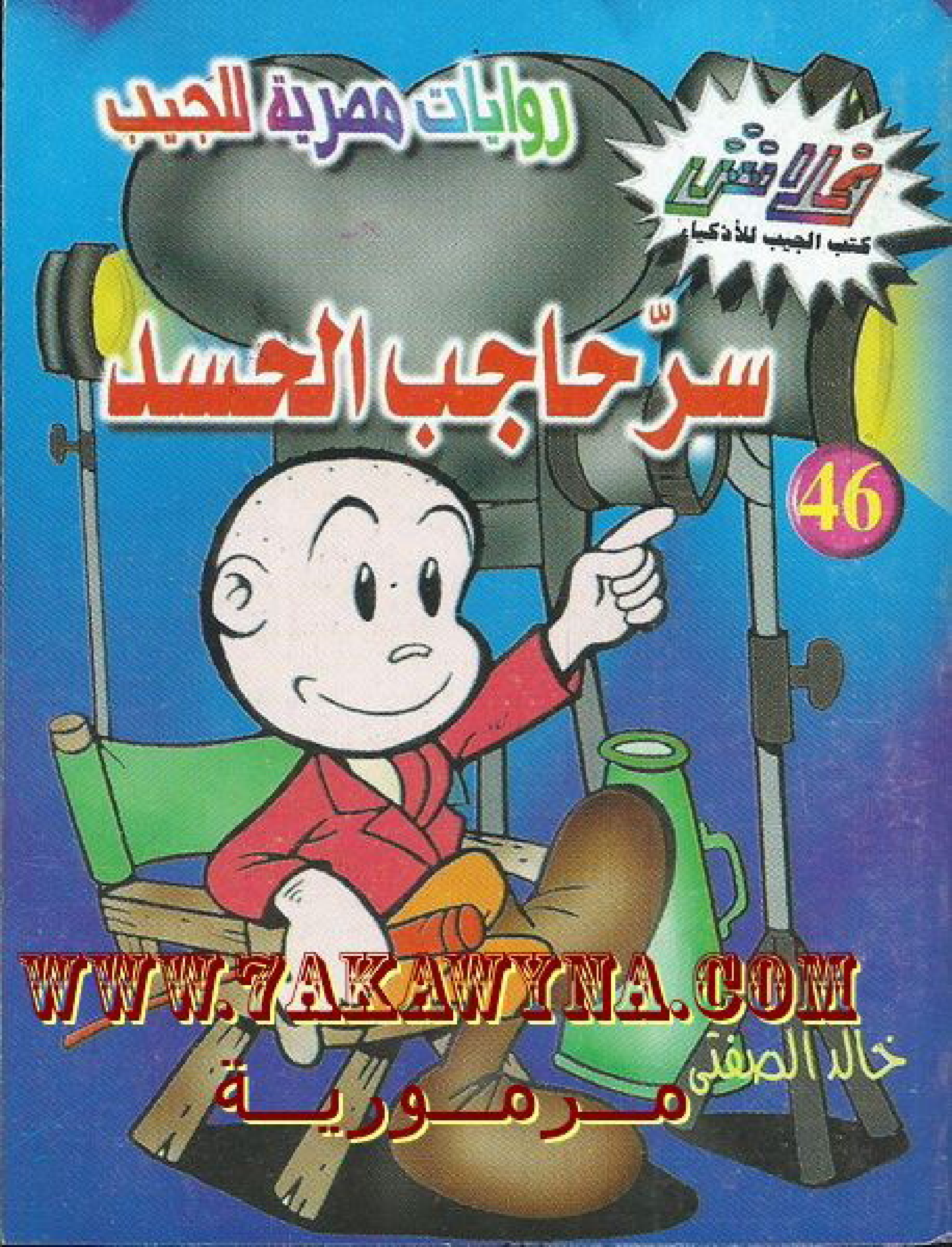

روايات مصرية للجيب
كتب الجيب للأذكياء
سرّ حاجب الحسد
46
WWW.7AKAWYNA.COM
خالد الصفتي
مرمورية



خالد الصفتى

سرّ حاجب الحسد

أخيرًا استطاع شخص أن يقف فى وجه (نظير) .. وأن ينجو من نظراته المدمرة .

إنه تحدٍ يواجهه (نظير) لأول مرة ...

يا ترى من يتغلب على الآخر ؟ .. بطلنا ذو النظرات الخارقة .. أم الشخص الآخر ؟!



بوستر



متعة • ثقافة • تسلية •
لجميع الأعمار!

الثمن فى مصر
٥٠٠ قرش جنيه
وما ... الأمريكى فى سائر الدول العربية والعالم

الناشر
المؤسسة العربية الحديثة
للطبع والنشر والتوزيع

اختبر ذكاءك!

لون ١ - أحمر	٢ - أصفر	٣ - برتقالى
٤ - اخضر	٥ - ازرق	٦ - بنفسجى
٧ - أسود .		

درجة 10

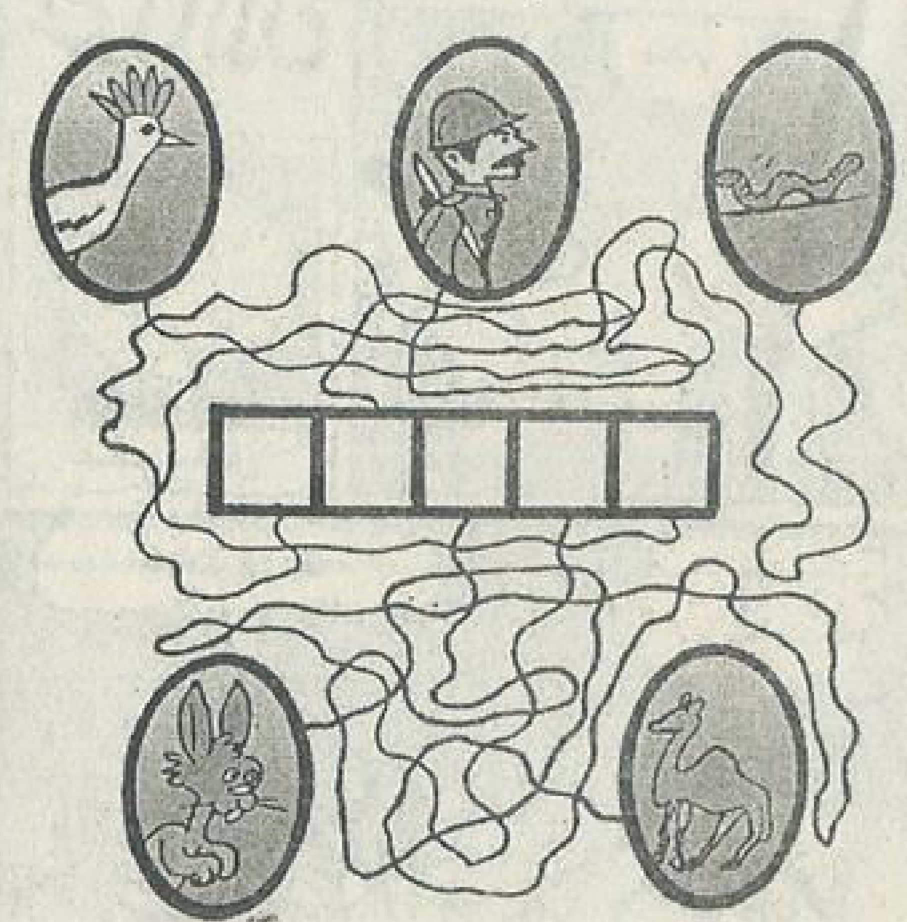
الرجل ذو الوجهين



إذا أردت أن ترى الوجـه الثـانى لهـذا الرجل فـاقلب الكتـاب رأسًا على عـقـب .. وسـتـصـيـبك الدهشة للاختلاف الذى ستراه على ملامحه !

اختبر ذكاءك!

الاسم الغامض



ضع أول حرف من حروف هذه الأشياء في مكانه بالجدول متتبعًا سير الخط المعرّج لتعرف الاسم الغامض وهو اسم طائر .

الدرجة 8


عباس
عباس
عباس .. عباس ..
نعم


هات ودنك
؟







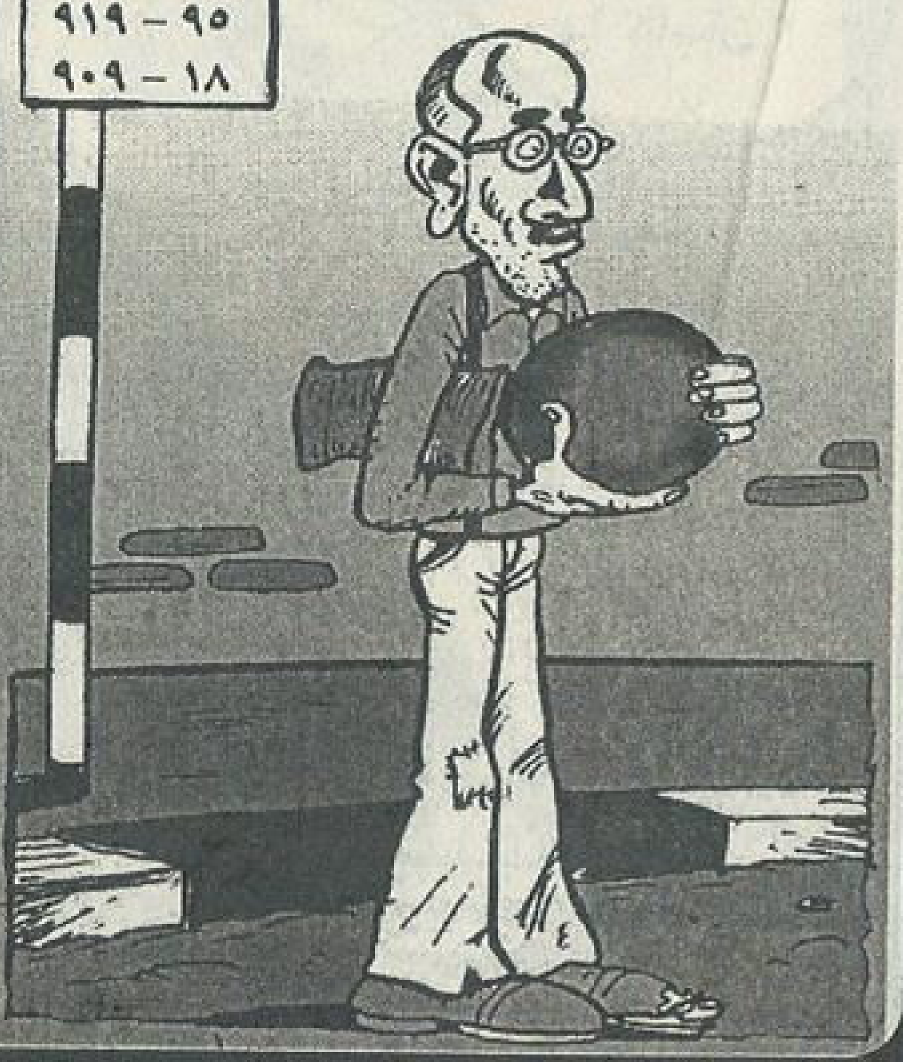
(تمت)

القرن الثانى والعشرون

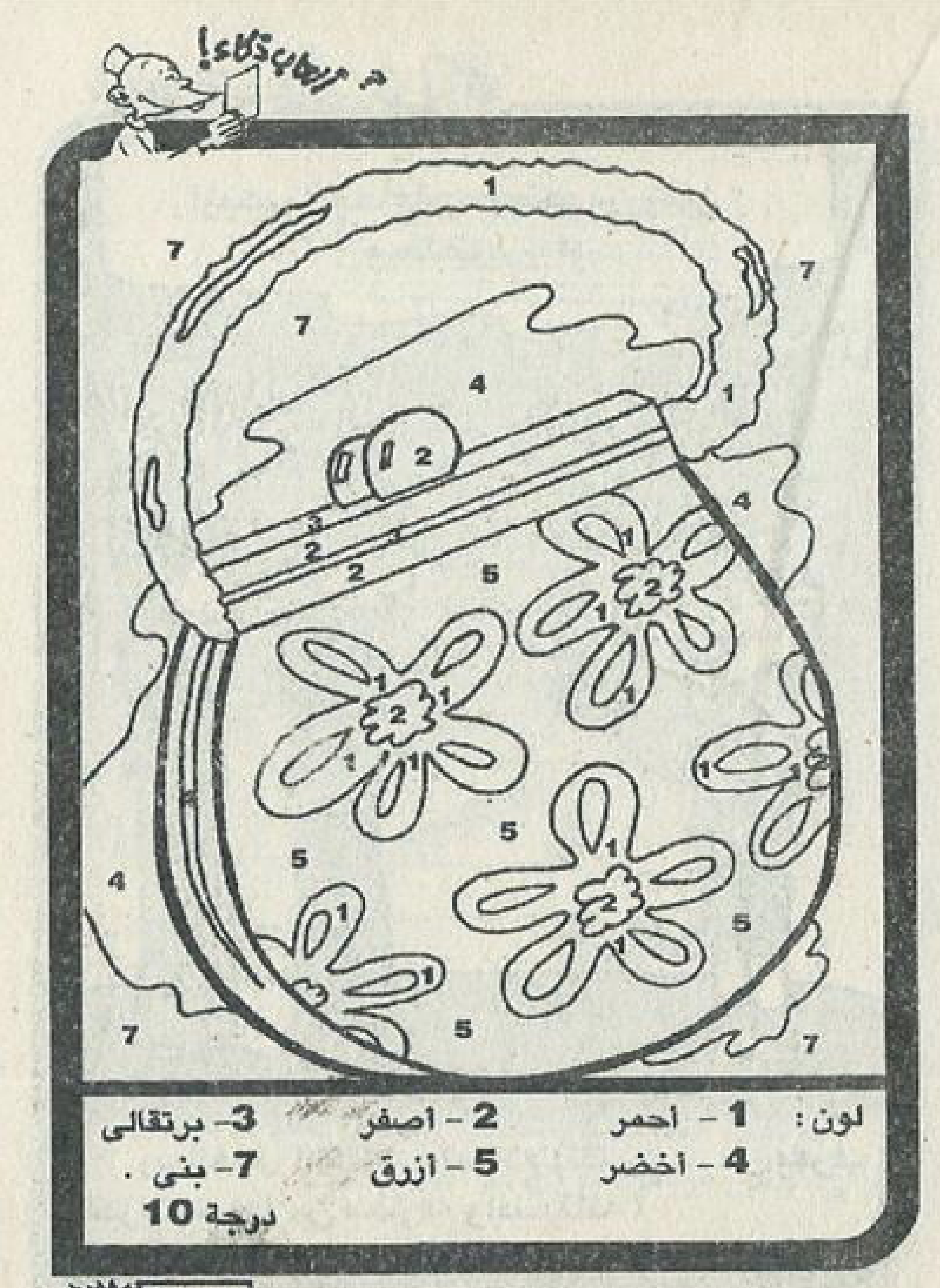
وده تمثال واحد من
القرن العشرين فقد
بصره من
كُترمشاهدته
للتليفزيون !

بوساطة النظر إلى الملامح والزى فقط ..
هل تستطيع معرفة عمل هذا الرجل ؟

الدرجة 8

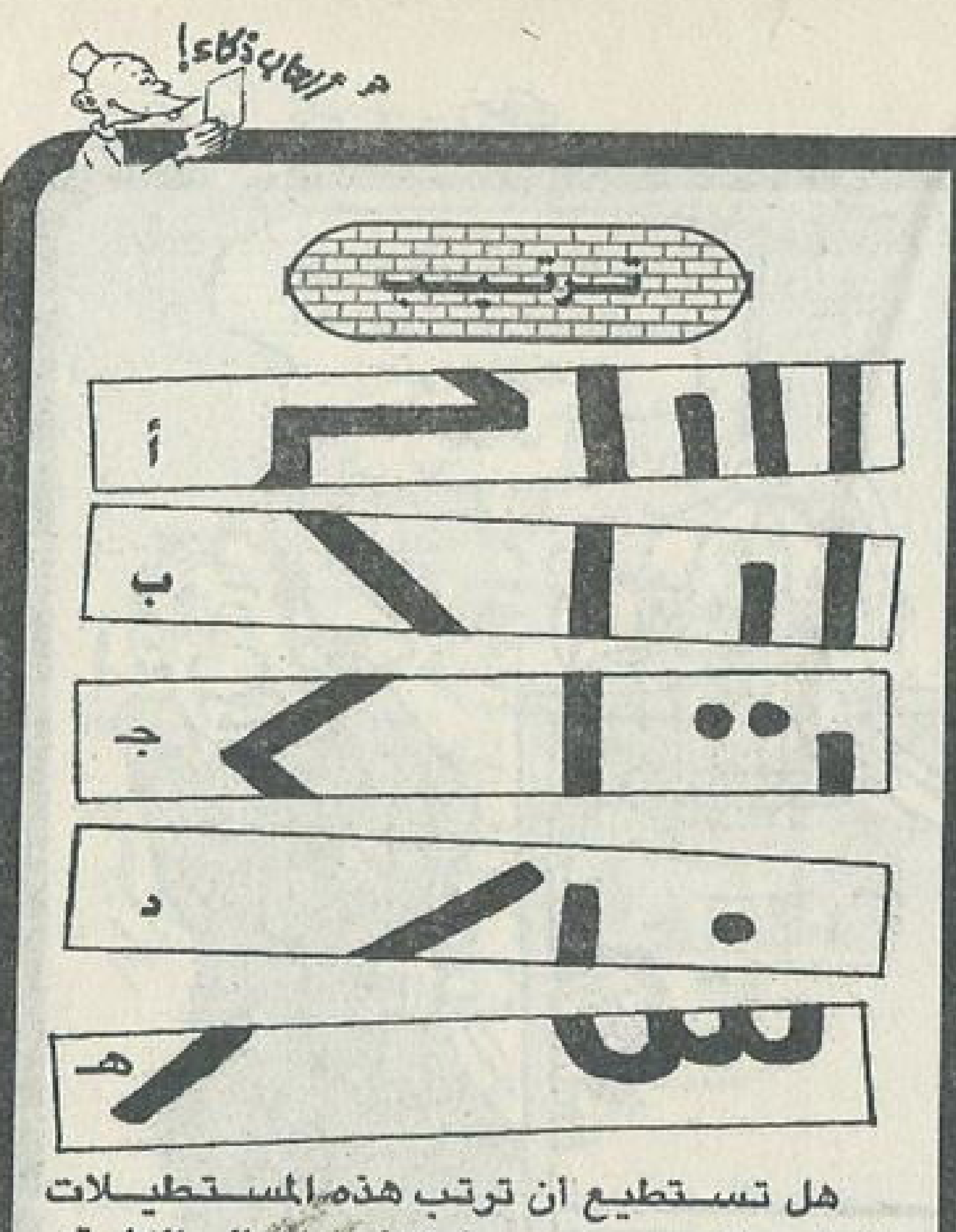


إيه اللى
شاغلك
يا كابتن ؟


لون : 1 - أحمر
2 - أصفر
3- برتقالى
4 - أخضر
5 - أزرق
7- بنى .
درجة 10



رد الفعل الطبيعى لسلام (نظير) ... لمن يعرف قدراته جيداً من معارفه واصدقائه !



هل تستطيع أن ترتب هذه المستطيلات الترتيب الصحيح بحيث تتضح معالم الكلمة، وتتمكن من قراءة الاسم المكتوب؟

الدرجة 8

مراتك هى اللى اخذت
الفلوس .. مراتك هى
اللى أخذت
الفلوس

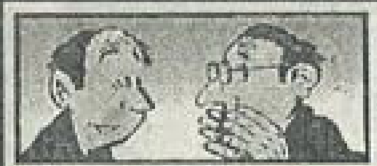
م أعطاب ذكاء!

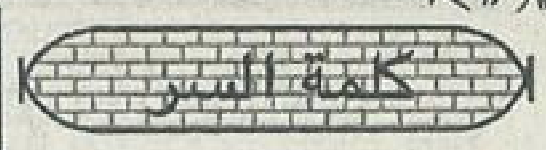
الكلمة الضائعة

اشطب كل حرفين مكررين .. ستبقى عدة حروف .. إذا رتبتها فسوف تحصل على الكلمة الضائعة ، وهو اسم أوسع شىء فى الدنيا ..

الدرجة 8







ش	ش	ا	م	ع	و	ج	ل	ا	ر
هـ	هـ	ل	ا	ل	ج	هـ	ا	د	م
ر	ر	ع	ن	ا	ذ	ا	ل	ا	ض
ا	ا	ط	ا	ل	ص	ل	ا	هـ	ا
ل	ل	ش	ا	ل	ق	ى	ا	م	ن
ا	خ	ا	ل	ث	و	ا	ب	د	ف
ح	ى	ا	ل	ا	ع	ت	ك	ا	ف
س	ر	ح	ى	و	ا	ر	ت	ل	ا
ا	م	ا	ى	ص	ل	ا	ر	هـ	ش
ن	ع	م	ر	ك	ل	ا	ر	هـ	ش

ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات فى الجدول سواء أكانت طولية أو عرضية أم مائلة (محورية) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يمينًا أو يسارًا .. إلخ

وعندما تجدها أشطب حروف كل كلمة عثرت عليها ، وفى النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب إذا رتبتها تصل إلى كلمة السر ..

الدرجة 10

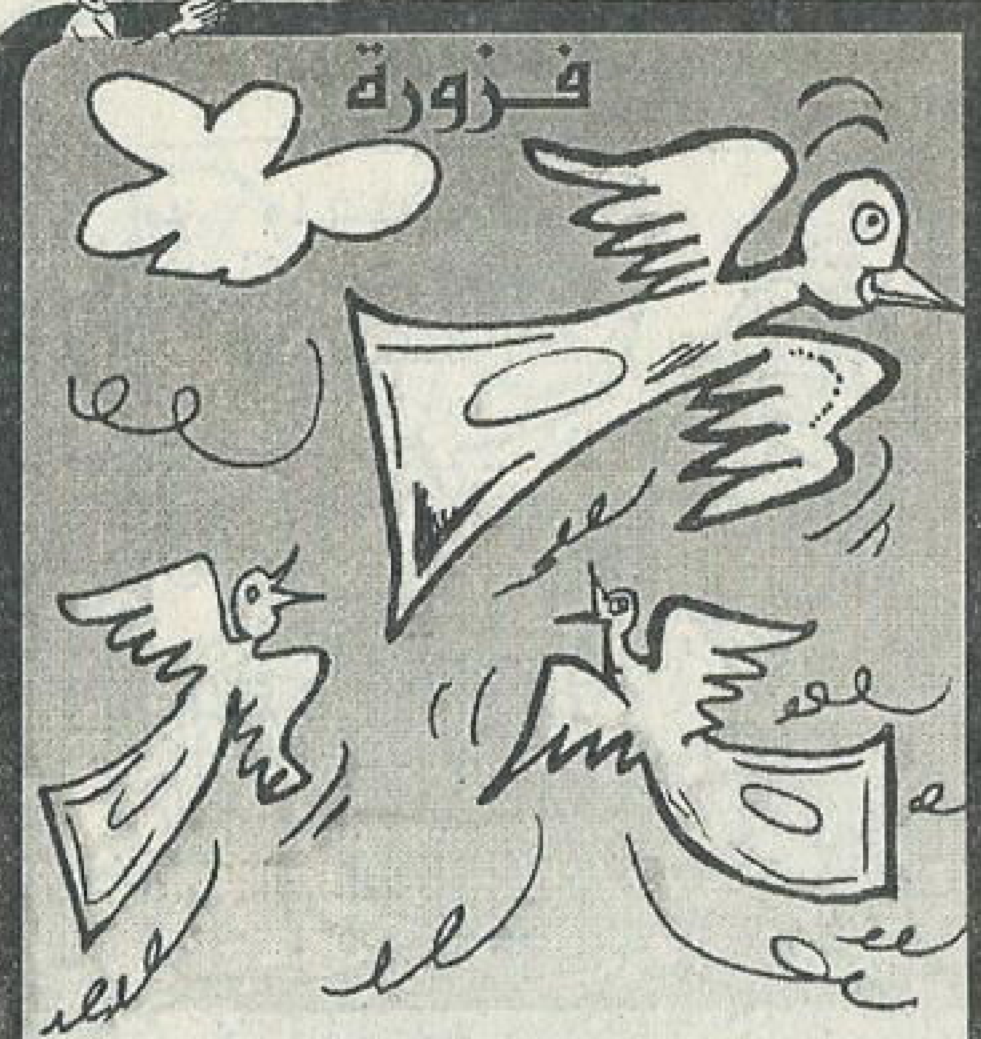
رمضان	الجوع	القيام
شهر الكرم	العطش	التراويح
شهر الإحسان	الجهاد	الثواب
شهر الخير	الأذان	الاعتكاف
شهر الصيام	الصلاة	

كلمة السرّ : شيء يستخدم في رمضان .

الضحك علاج فعال !

توصل العلماء السويديون إلى أسلوب جديد في العلاج الطبيعي يعتمد على الضحك والفرفشة والمرح للتخلص من الآلام العضوية والنفسية .وقد نجح العالم الذي توصل إلى فاعلية هذه النظرية في إثبات أن مشاهدة الأفلام والمسلسلات الفكاهية تساعد في تسهيل العلاج .. وقد اسهمت هذه الاعمال الكوميدية في تخلص ستة من المرضى من الامهم النفسية عن طريق الضحك لمدة 13 اسبوعًا ! وجدير بالذكر أن هذا العلاج لا يصلح للتطبيق في مصر .. لأننا لو بحثنا عن المسلسلات والأفلام الفكاهية فلن تجدها .. وإنما ستجد مسلسلات الغم والنكد والطرابيش التي تزيد الآلام النفسية وترسخها !


فكاهات
افتكر الأكل المرة دى
سخن بما فيه الكفاية ..
بس على الله يعجبك !
فلاش 24



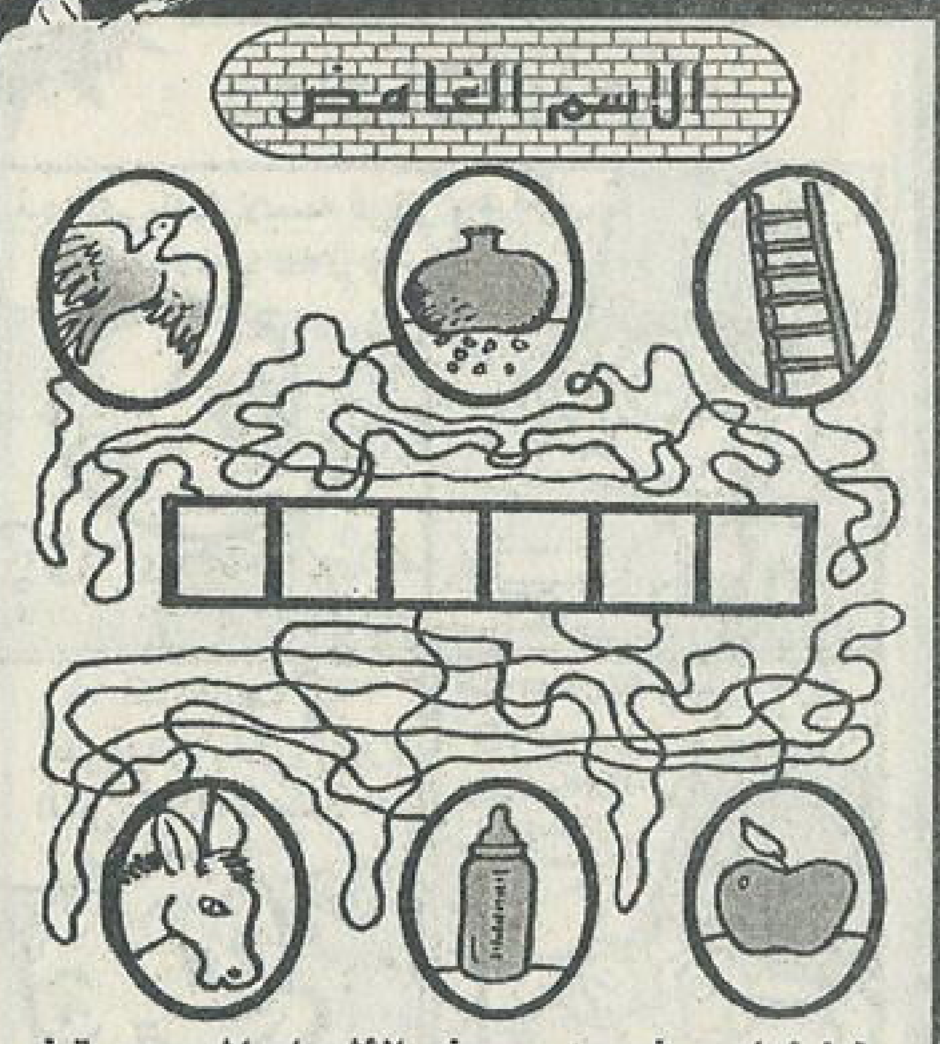
ما عادش له هيبة ولا قيمة في السوق ولا حتى يسعف معذور ولا مزنوق مع إنه كان محترم أيام فؤاد وفاروق ومع هذا كلنا له .. فى غاية الاحتياج والشوق ! فما هو ؟

الدرجة 10

* فى الجمرك *

إيه ؟ ما شفتش قبل
كده واحد راسه
بتوجعه ؟

الاسم الغامض



خذ اول حرف من حروف الأشياء المرسومة فى الأشكال البيضاوية وتتبع مساره حتى تصل إلى المربع الخاص به لتعرف الاسم الغامض ، وهو اسم ملكة فرعونية !

الدرجة 8

مغامرات علام



لون : ٢ - اصفر . ٣ - برتقالى . ٤- اخضر .
٥ - ازرق . ٧ - بنى . الدرجة 10

ماليش دعوه ..
مش عاوز أروح
المدرسة .. عاوز
ألعب كورة زى
حسام حسن .

م أنتطابي ذكاء!

مرورية

(أ) (ب) (جـ)

(د) (هـ)

(و) (ز) (ح)

(ط) (ى)

(ك) (ل) (م)

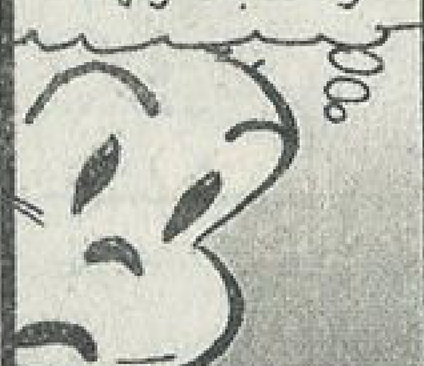
شكلان فقط من هذه الأشكال متشابهان . فما هما ؟

الدرجة 8


سر اختفاء علام!


ميدو يستذكر دروسه كأى
تلميذ مجتهد ...

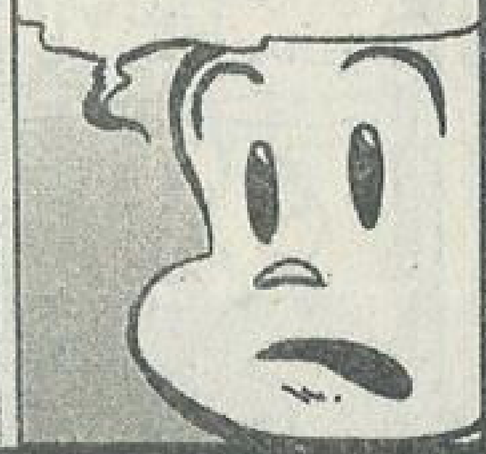

امتحان الشهر على
الأبواب ولم أراجع دروسى
إلا خمس مرات فقط ...


واللغة الفرنسية تاخذ
كل وقتي .. لأنى احبها
واتلذذ بمذاكرتها !


بوم
بوم
!
يا ترى مين اللى بيخبط فى الوقت المتاخر ده ؟


مين ؟ كريم ... خير ؟
علام اختفى من بيته يا ميدو !

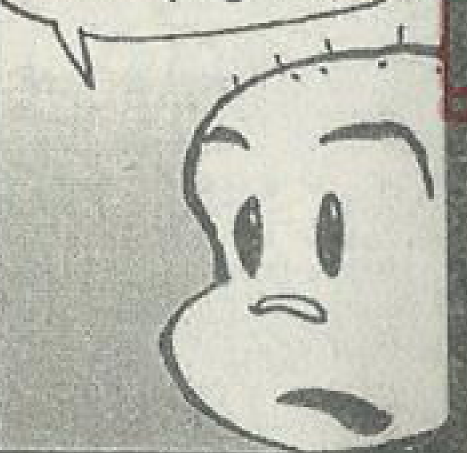

يعنى إيه اختفى من بيته ؟
مامته دخلت غرفته وجدتها خالية


جايز نزل يشترى حاجة أو يقف جنب الحائط .. إنت عارف علام .


لا لا لا ... علام اختفى يا ميدو !


مغامرات


الحقوا صاحبكم يا (ميدو) ... مش عارفة أبلغ البوليس ولا لا ..


لازم تمرّ 48 ساعة على اختفائه حتى تبدأ الشرطة في البحث عنه .


وهو أنا ح انتظر 48 ساعة ؟


رايح فين يا ميدو بسرعة كده ؟
إلى حائط علام
بتبحث عن إيه عشان اساعدك ؟
ابعد عن الحائط وبس ..

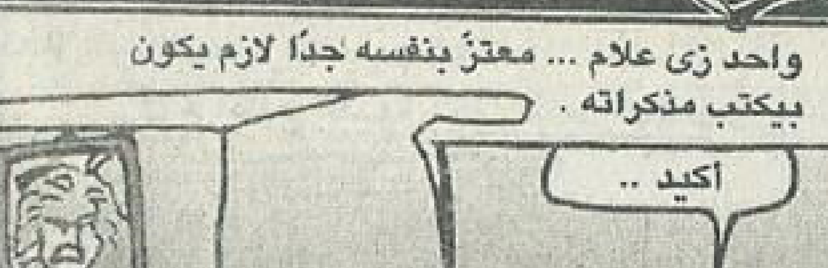

أيوه .. ده اللى كنت
متوقعه !


وجدت إيه يا (ميدو) ؟


ده زرار من قميص
(علام) الأزرق ...


وده معناه إيه يا (ميدو) ؟
معناه إن (علام) كان فى حالة مقاومة سقط منه خلالها هذا الزرار .
إذن (علام) اتخطف فعلاً يا (ميدو) ...
ده واضح .. لكن يا ترى مين خطفه ؟ وعشان إيه ؟

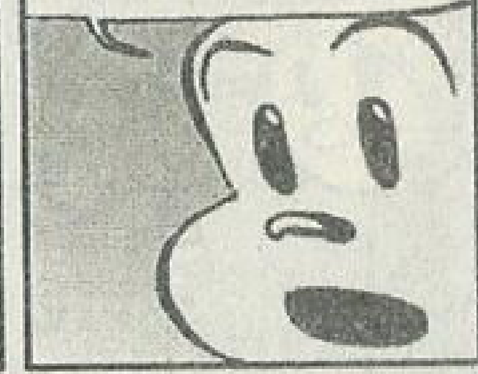

مغامرات
تعال نرجع بسرعة بيت (علام) ... فيه أشياء لازم أطلع عليها الأول .
خير يا بني .. وجدتوه ؟
سنجده إن شاء الله يا طنط ... المهم عاوز أدخل غرفته لو سمحتِ .
39
فلاش

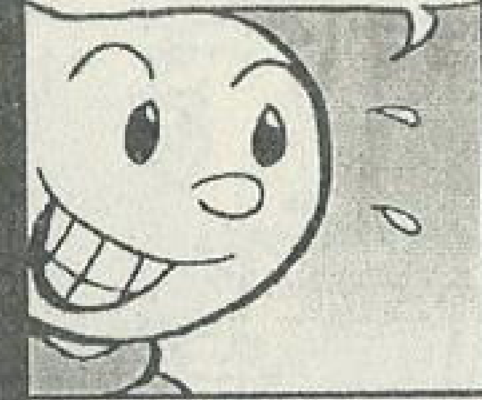

واحد زى علام ... معتزّ بنفسه جداً لازم يكون بيكتب مذكراته .
أكيد ..




وادى المذكرات ..


لكن مش عيب تقرأ مذكراته بدون إذنه ؟





نبتدى نشوف

الرجل ذو
الرداء الأزرق

فوجئت برجل ذى رداء ازرق يقترب منى ، ويقول فى ود :

- لاحظت انك تكثر من الوقوف امام الحائط حتى ظن الناس انك وهو كتلة واحدة !

وطلب منى فى لطف ان آخذ منه لفة صغيرة وسوف ياتى شخص آخر يذكر لى (امارة) معينة ، ثم ياخذ منى اللفة ..

وفعلاً .. لم أجد حرجًا فى تنفيذ ما طلبه منّى ، وجاء الرجل الآخر وتسلم اللفة فى يسر وسهولة !

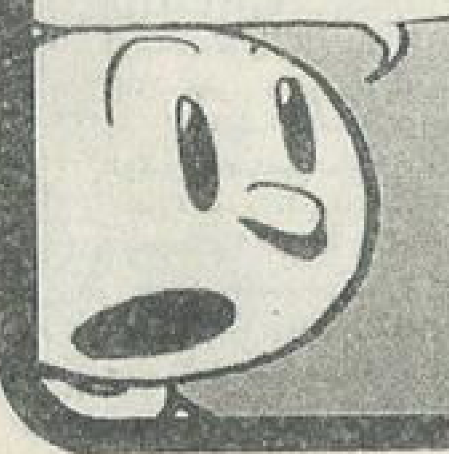
فى اليوم التالى ، جاءنى الرجل ذو الرداء الأزرق ومنحنى مكافأة سخية وقال لى انه مسرور للغاية منّى وهو يعتبرنى رجلاً مسئولاً".



تكرر الموقف ثانية .. بعد مرور اسبوع ... وعندما انجزت المهمة بنجاح .. ضاعف لى المكافأة ... وهذا يثبت أن وقوفى الدائم بجوار الحائط له مزاياه على عكس ما يقوله لى صديقى ميدو ...
مذكراتى
علام



ففى كثير من الاحيان اشعر وكأن (ميدو) يغتاظ منى .. هذا لأن شخصيتى متميزة عن شخصيته و ...



غريبة .. ليه علام يقول الكلام ده ؟ معقول إنت تحقد علىّ يا ميدو ؟


مغامرات
علام ماقاليش الكلام ده يا (كـــريم) .. لأنه فى المذكرات بيكلم نفسه ... إنما مش ده المـهـم ...
عارف إيه المهم ؟
إيه ؟
المهم إن (علام) تورّط فى نشاط مشبوه مع عصابة محظوظة .. وجدت فيه موزعًا جيدًا وغير معروف للشرطة !



تفتكر كانوا بيستغلوه
فى توزيع إيه ؟ مخدرات
مثلاً ؟



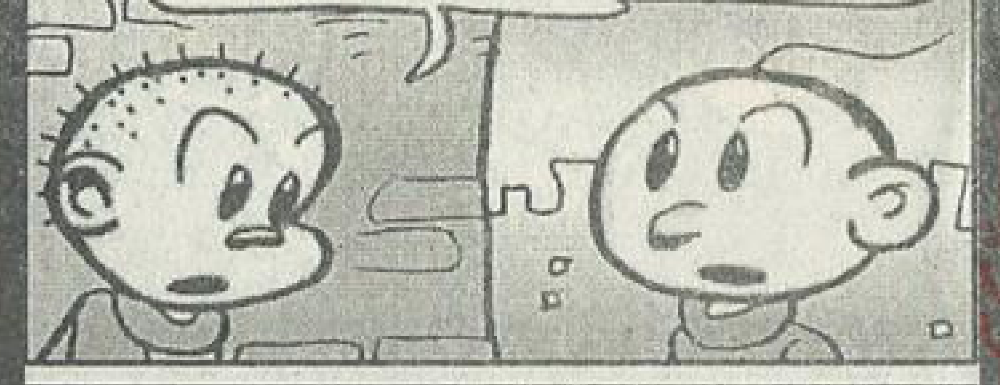
وبذكائه المعهود أدرك (ميدو) انه قد يكون مستهدفًا .

لأنى اقف بجانب الحائط مع (علام) فقد
تسعى العصابة للإيقاع بى أيضًا .





أنا عارف إنك تعبت معى من يومين ... لكن لازم
نفضل واقفين مكاننا لحدّ ما يحاولوا يحتكوا
بنا ... لا تنس أن المكان ده
هو اللى خطفوا منه (علام) ..



فجاة .. ألقى أحدهم بطوبة على ميدو من سيارة مسرعة ..



ومن شدة ارتطام الطوبة برأسه ، خرّ ميدو مغشيًا عليه ..

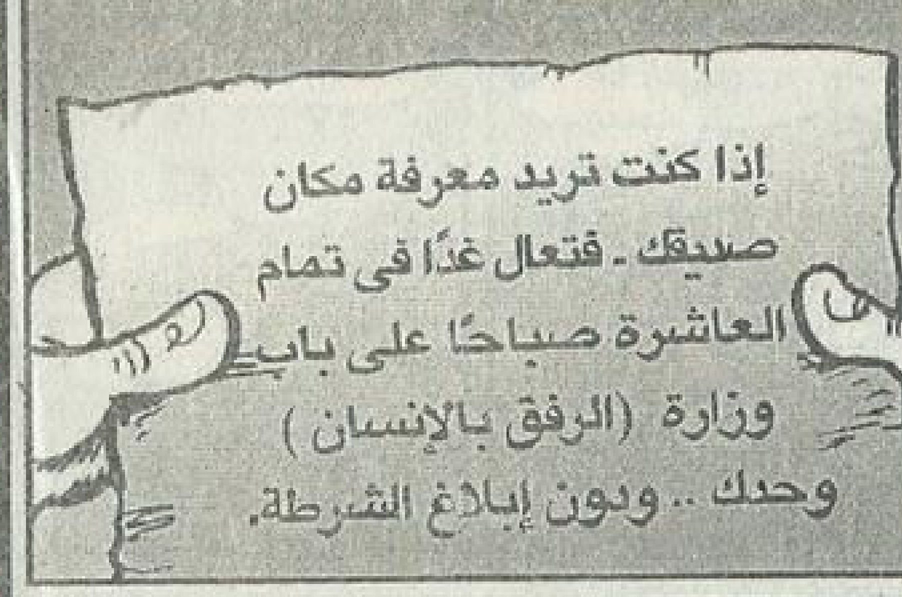




كل دى طوبة يرموها على رأسك ؟

وريني كده الطوبة دى يا (كريم) ...

دى بداخل ورقة
إيه ده ؟
رسالة ؟!


إذا كنت تريد معرفة مكان
صديقك - فتعال غدًا فى تمام
العاشرة صباحًا على باب
وزارة (الرفق بالإنسان)
وحدك .. ودون إبلاغ الشرطة.


ح تروح يا (ميدو) ؟
طبعًا .. وإلا ضاعت
فرصة ثمينة لمعرفة مكان
(علام) ؟


لكن ناوى تبلغ الشرطة
طبعًا ...

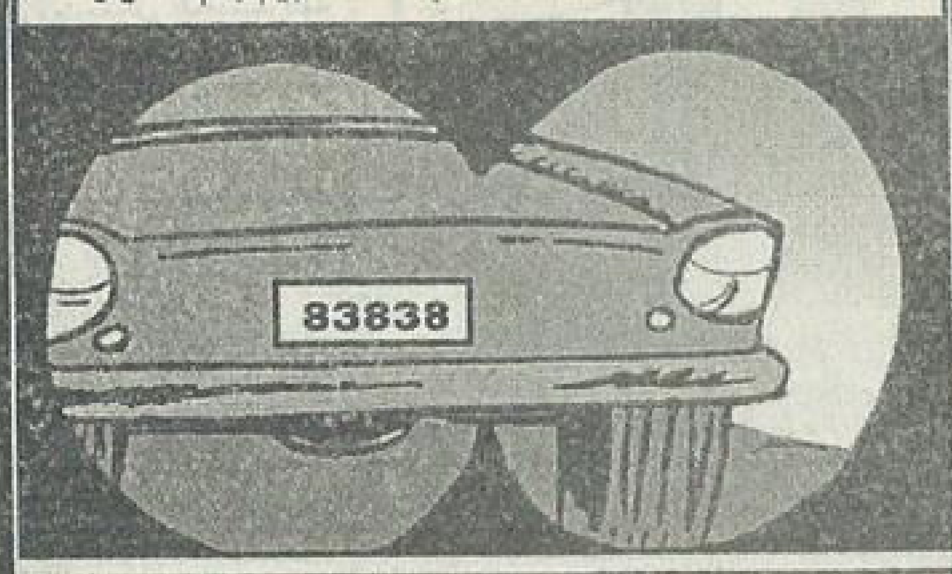

طبعًا لا .. وإلا
سنعرض حياة علام
للخطر !


وفوق سطح إحدى البنايات المواجهة لوزارة
الرفق بالإنسان ..
الرفق بالإنسان

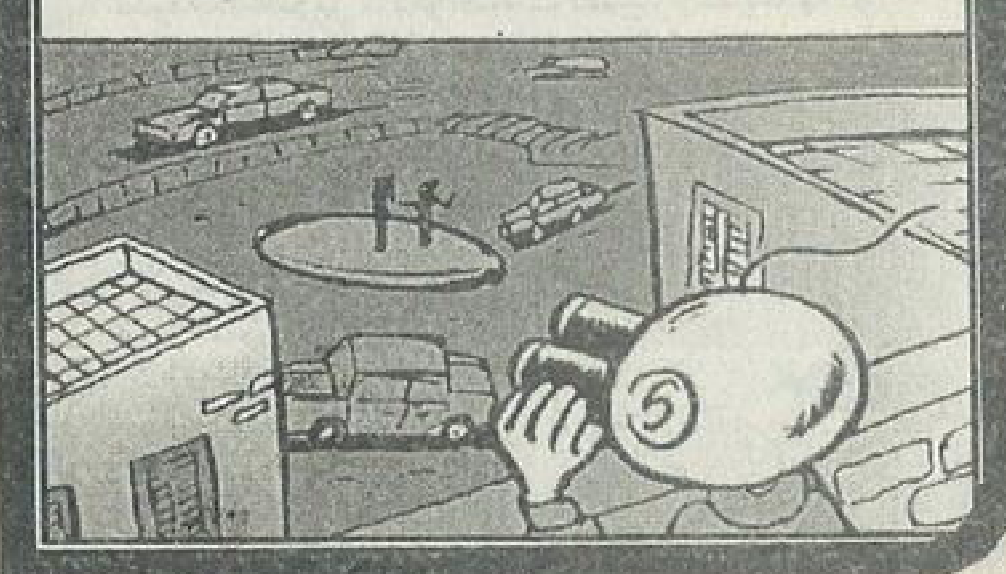

فجأة .. توقفت سيارة أمام ميدو .. وانفتح بابها الخلفي
اركب .


احنا رايحين فين ؟
اسكت ..

ومن مكانه وبوساطة المنظار المقرّب التقط كريم رقم السيارة .

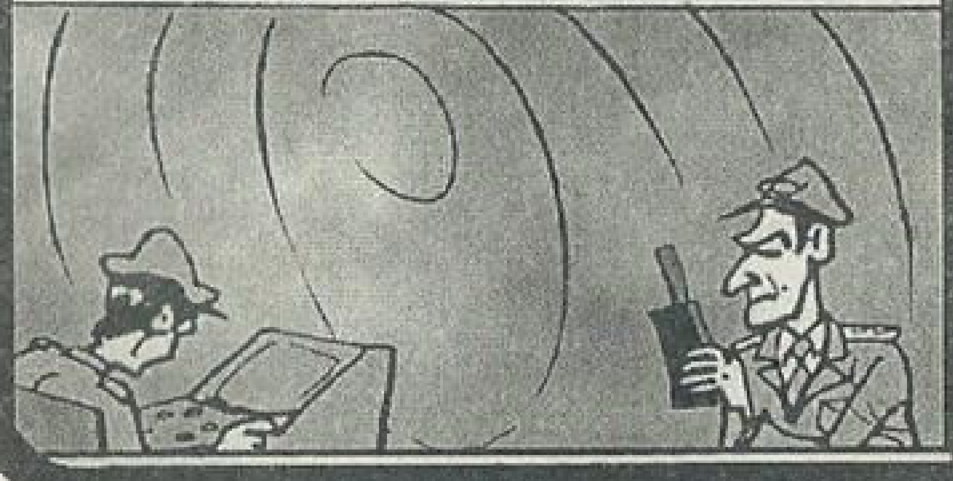


وتابعها حتى اتخذت طريق مدينة 6 اكتوبر .



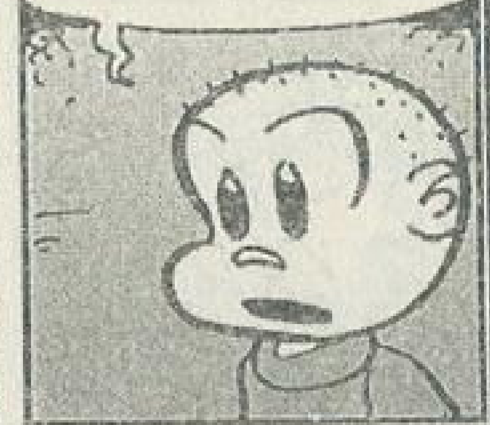


وبسرعة البرق .. تم إبلاغ قوات الشرطة المنتشرة فى طريق مدينة 6 أكتوبر .. بمواصفات السيارة لمتابعتها دون اعتراضها أو إشعارها بانها مراقبة ...

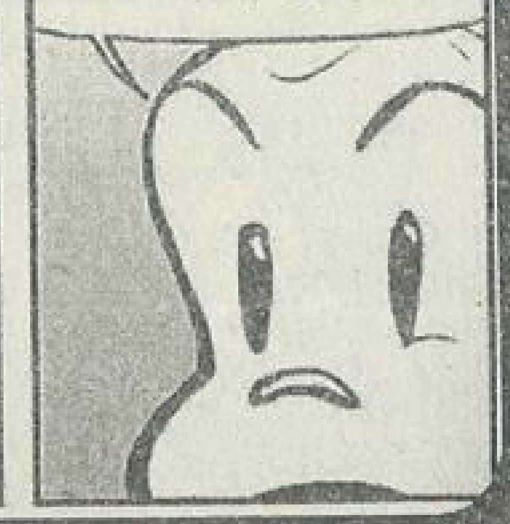


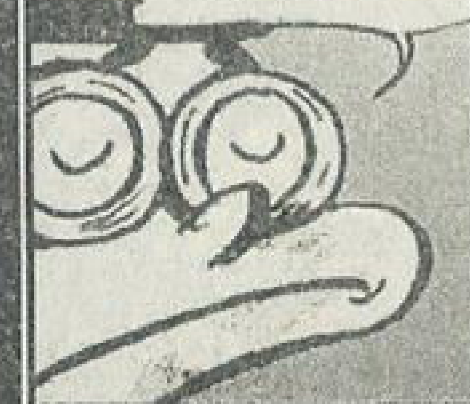

وفى الحا ل .. صارت السيارة تحت السيطرة المحكمة لرجال الشرطة ...
وفى الحى المتميز ... توقفت السيارة أمام ڤيلا محاطة بالأشجار الكثيفة التى تحجبها تقريبًا عن الأنظار ..


.. وادخلوا (ميدو) حجرة ضيقة فوجئ بعلام جالس فيها ..
ميدو ؟ .. هم جابوا رجلك انت كمان ؟
احكى لى اللى حصل لك يا علام ..
أبدًا .. كان فيه ناس بتعطيني حاجات ... وناس تانية تيجي تاخذها ، وبعدين الناس الأولانيين يمنحوني مكافات سخية ..


ويا ترى عرفت إيه الحاجات اللى كنت بتستلمها وتسلمها ؟


ابدًا وحياتك .


امال إيه السبب فى انهم مسكوك وحبسوك هنا ؟


أبدًا .. احد منهم سألنى : عارف إيه اللى فى اللفة دى ؟ قلت له طبعًا عارف ...

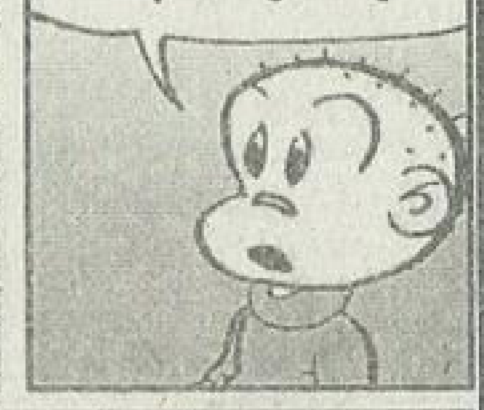




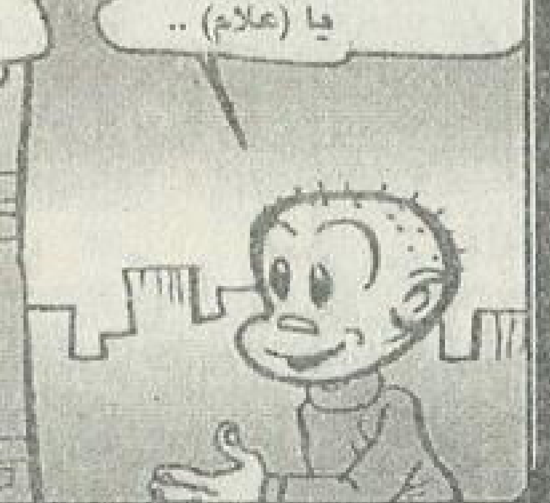
فى هذه الأثناء كانت قوات الأمن قد نجحت فى مداهمة العصابة بكامل افرادها داخل الفيلا ...



وتمكنوا من فك أسر (ميدو) و (علام) ...







(تمت)

[1]

يااه .. معقول
كل السحاب
التقيل ده طاير
فى السما ومش
بيقع ؟


فكاهات
[2]
بالسُرعة
دى ؟!!


فلاش
مغامرات علام!
قل لى يا (ميدو) .. مفيش مرة كده زعلت عشان انت اقرع ؟
الشكل مش كل حاجة يا (علام) .. المهم الجوهر
الجوهر؟ طبعًا طبعًا الجوهر هو مذكر الجوهرة!


بوساطة
النظر إلى
الملامح
والزى فقط ..
هل تستطيع
معرفة وظيفة
هذا الرجل ؟
الدرجة 8

فلاش

صفحة من صفحات دنيا خالانتينو

سوق عكاظ

المعرض الدولى للكتاب بالقاهرة ، يعتبر عيدًا قوميًا للكتب يقام سنويًا بمصر ... وأنا شخصيًا التقى بكم فى المعرض من خلال كتب (فلاش) الجديدة ... لذلك يكون من الصعب علىّ أن أرتاد المعرض لأن المعجبين بى وبمغامراتى كثيرون ، وسيقومون باعتراض طريقى وإرهاقى بالتوقيع على أوتوجرافاتهم التى لا تنتهى ... وهم لا يعلمون أن جيبى لا يحتوى على قرش صاغ واحد ! ولكن (الصيت ولا الغنى) !

لكن دخول المعرض حلم يظل يداعبنى 11 شهرًا فى السنة ، فكيف يأتى الموعد ولا أدخله ؟

لذلك تفتق ذهنى عن فكرة ذكية لدخول المعرض دون مضايقات من المعجبين ...

كيف ؟

ذلك بأن أقف أمام المرآة ، وأفعل كما كان يفعل (تختخ) بطل ألغاز (محمود سالم) الشهير ... فأغير ملامحى وملابسى بحيث تتبدل معالمى فأصير أى شخص غير (خالانتينو) ...

فلاش

وفى كل عام أتنكر فى شكل يختلف عن العام الذى يسبقه ، وأذكر أنى تنكرت ذات يوم فى صورة (خواجة) .. ويومها لم أسلم من مضايقات أشدَّ من تلك التى أسعى لتجنبها ...

فكلما سرت فى الشارع هرع الجميع إلىّ فى (غلاسة) و (غتاتة) منقطعة النظير ...

- تشترى كلب يا خواجا ؟

- جيف ايت مانى ...

- جيف مى بكشيش ...

وهلمّ جرًا ... ذلك غير قوافل (التاكسيات) التى تطاردنى وتدعونى لركوبها من أجل (شفطى) و (تقشيطى) ... فقلت توبة لو عملت خواجا تانى !

وفى مرة أخرى تنكرت فى صورة مغايرة تمامًا للصورة السابقة ... ولد متشرد ، منكوش الشعر ، قذر الثياب ، ملوث الوجه واليدين ...

فوجئت بالواقفين على بوابات دخول المعرض يمنعوننى من الدخول ... برغم امتلاكى (تذكرة) خاصة بالدخول ...

وكان كل ما سمعته منهم لا يزيد عن كلمتين :

- امشى ياله !

هذا العام قررت ألا أشطح فى التنكر والتحول إلى (حاجة تانية) ...

فقمت بحلق شعر رأسى (زلبطة) لكى أبدو مثل (رونالدو) لاعب البرازيل ، و (حسام حسن) فى فترة من فترات شطحاته ...

مرمريات

فلاش

وبذلك تغيرت ملامحى تمامًا ، وصار (خالانتينو) كان لم يكن ... لأن شعرى هو الميزة الكبرى التى تلازمنى كنجم !

وهاهو ذا الأستاذ خالد يتفضل برسمى فى شكلى الجديد الذى سادخل به معرض الكتاب ...

* * *

بعيدًا عن تنكرى وملابساته وظروفه ... دخلت المعرض سعيدًا متفائلاً مسرورًا .. وفى جيبى 30 جنيهًا هى كل ما استطعت الحصول عليه بعد مغامرات وخطط ... من والدتى العزيزة ... وبدأت أذوب وسط جحافل المثقفين من رواد المعرض ...

ولفت انتباهى الزحام الشديد على الأماكن التى تبيع كتب رخيصة الثمن ... وسط النداءات المتكررة :

- بجنيه بجنيه ..
- بنص جنيه بنص جنيه ..

و(المثقف) فى هذه المواضع يشترى بسخاء كبير ...حتى ينوء بحمل كل ما اشتراه من كتب ...

ويعتقد من يراه أنه (دودة كتب) ... يقرأ ليلاً ونهارًا حتى وهو ياكل ...

مع إن الحكاية غير كده خالص ! فهويُخزِّن هذه الكتب

فلاش

في بيته ولا يقرأ منها شيئًا مطلقًا ...

وكل ما يهمه أن (الكتب دى رخيصة وخسارة إنه مايشتريهاش) !

والظاهرة الواضحة في المعرض هي المطاعم المتنقلة التي تنتشر فيه بصورة توحي بأن زوار المعرض يرتادونه لكي يأكلوا ويشربوا فقط !

أما في الأجنحة الأجنبية فترى الزحام يبلغ أشدّه في الأقسام التي تبيع الكتب الطبية ...

هل لأن الشعب غاوي طب ؟ أبدًا ... هل لأن الناس عيانة وعاوزة علاج ؟ أبدًا ... لكي ... تصوروا ... لكي يطالعوا الصور الملونة التي تمتلئ بها تلك الكتب ، فقد يعثرون على صورة إمرأة عارية ، حتى لو كانت مريضة !!

ويا أصدقائي الأعزاء ... أعتقد أن من يعود إلى الحياة من آبائنا الأولين الذين كانوا يسكنون الخيام ويمتطون صهوات الجياد ... لو قُدّر له زيارة المعرض الدولي للكتاب سيهتف في دهشة :

- واو ... عندكم سوق عكاظ ؟!

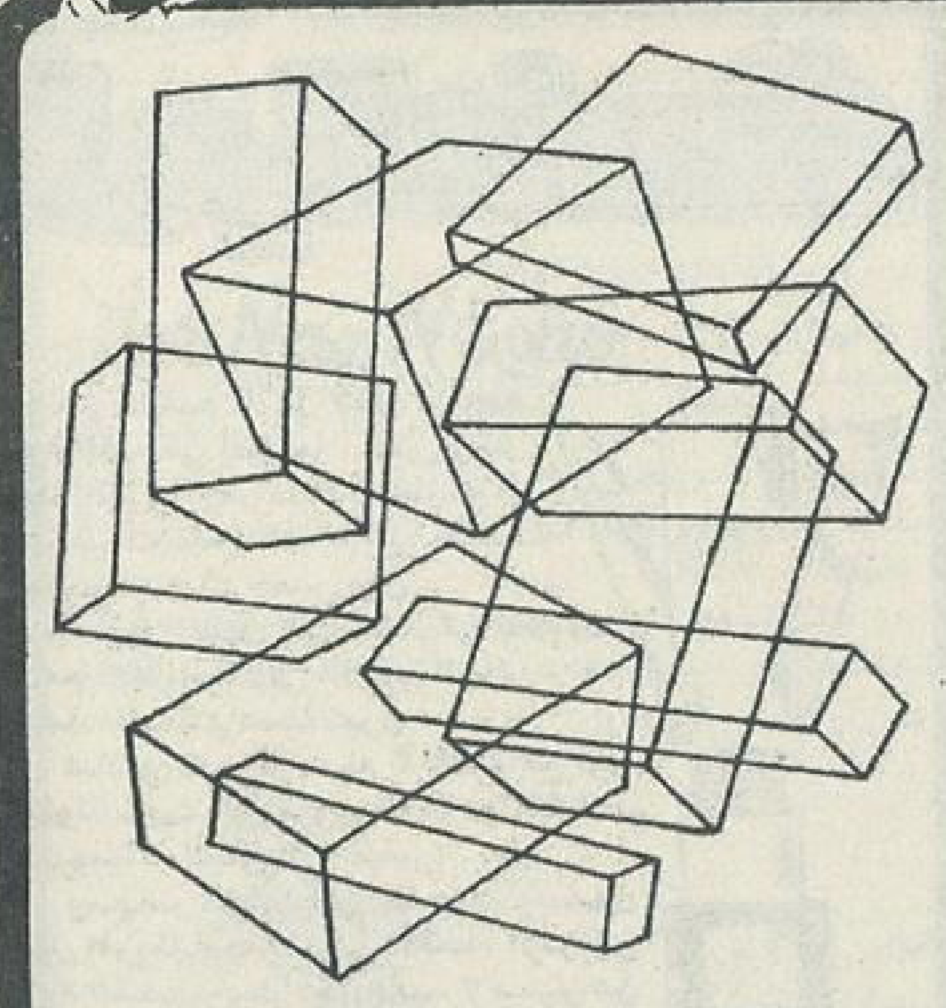
وإلى صفحة أخرى
من صفحات دنيا خالانتينو



الوجه الآخر للعملة

المرأة : تستطيع أن تعمل من الفسيخ شربات !

م. أربعات ذكاء!



كم صندوقًا فى هذا الرسم ؟

الدرجة 6



رياضة

كأس الأمم الإفريقية

مع التقدم المذهل الذى تشهده كرة القدم فى إفريقيا ، حتى وصل عدد الفرق الإفريقية المشاركة فى نهائيات كاس العالم إلى خمسة منتخبات تمثل خمس دول ...

أصبح الكاس الذى يقدم فى بطولة الأمم الإفريقية إلى الفريق الفائز .. له قيمة عظيمة وأهمية كبرى ...

كانت البداية عام 1957 مع أول بطولة حيث شارك فيها ثلاث دول فقط هى (أثيوبيا - السودان - مصر) ...

ومع مرّ الأيام وكرّ الأعوام ، ودخول دول إفريقية جديدة فى الاتحاد الإفريقى لكرة القدم ، صار هذا العدد لا يعبّر عن عدد الدول التى تريد المشاركة بالفعل ... فارتفع إلى ثمانى فرق مع انطلاق البطولة الثالثة ...

ومرة أخرى ... بدا واضحًا جدًا أن الفرق الثمانى التى تشارك فى نهائيات كاس الأمم عددها غير كافٍ فارتفع

العدد فى البطولة العشرين بجنوب إفريقيا إلى ستة عشر فريقًا ، يتاهل اثنان منها دون مشاركة فى التصفيات وهى البلد المضيف ، والفريق الفائز بالبطولة السابقة ..

أما الأربعة عشر فريقًا فتخوض تصفيات شاقة مع فرق أخرى بهدف التاهل لهذه النهائيات .

وحتى الآن فازت بهذا الكاس (غانا) و (مصر) **4** مرات لكل منهما ، ويليها (الكاميرون) و (نيچيريا) و (زائير) - الكونغو الديمقراطية حاليًا - مرتان لكل منها .. ثم (الجزائر) و (المغرب) و (الكونغو برازافيل) و (السودان) و (جنوب إفريقيا) و (ساحل العاج) و (اثيوبيا) مرة واحدة لكل منها ...

ومن هذا يتضح أن الريادة (لمصر) و (غانا) بالنسبة لعدد مرات الفوز ، ولمصر فى عدد مرات المشاركة فى النهائيات (**16**) مرة مقابل (**9**) لغانا ..



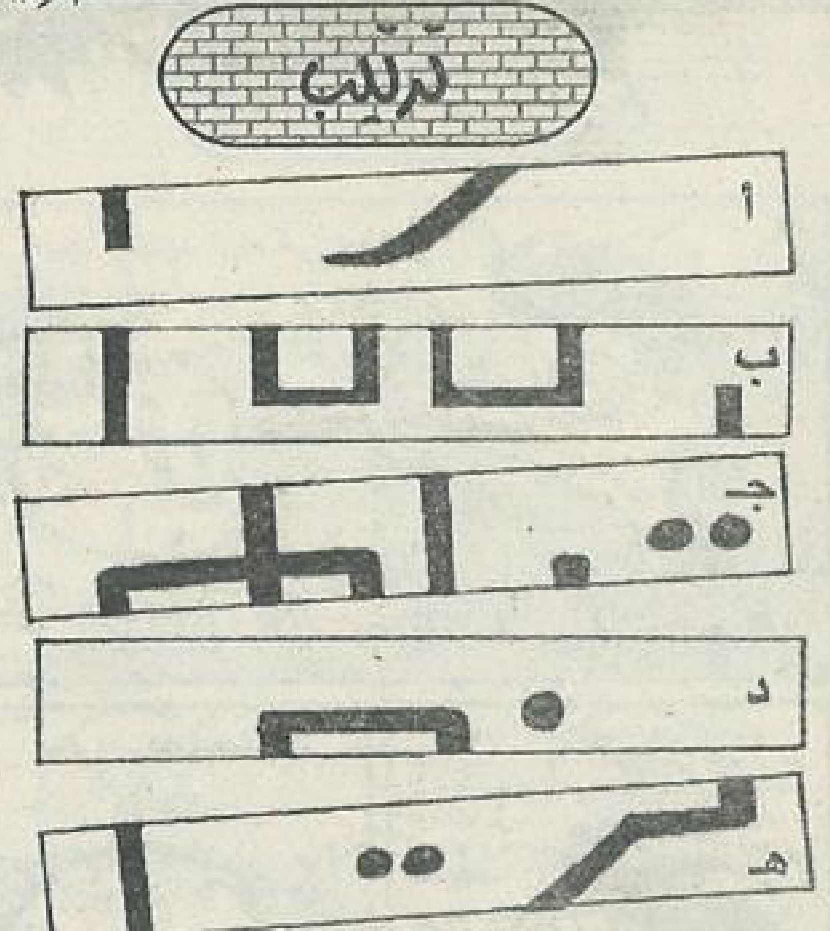
وتحظى بطولة الأمم الإفريقية باهتمام عالمى كبير ، ومتابعة متانية لاختيار عناصر شابة من مختلف الفرق ، من أجل الاحتراف فى ملاعب أوربا بأسعارٍ زهيدة ، لهذا فكل الفرق تبذل قصارى جهدها من أجل البرواز ولفت الأنظار ... وهانحن أولاء نرى منتخبات إفريقية كاملة من اللاعبين المحترفين الذين يقدمون مستويات منهلة ، تسهم فى رفع مستوى اللعبة فى القارة السمراء ..

وقد أسهم فوز مصر ببطولة كاس الأمم السابقة فى (بوركينا فاسو) - فولتا العليا - سابقًا فى إتاحة الفرصة لكثير من لاعبينا للاحتراف فى أوربا ...

والفرصة الآن سانحة لكى ندافع عن لقبنا فى البطولة المقبلة والتى تستضيفها جمهورية «روديسيا» - سابقًا - و(زيمبابوى) حاليًا ...



ولكن المهمة ستكون صعبة بكل تأكيد .. لأن المنافسين لن يسمحوا لنا بالاحتفاظ بالكاس بسهولة .. خاصة منتخب (نيچيريا) الذى سيشارك فى هذه البطولة بعد طول غياب .



هل تستطيع ان ترتب هذه المستطيلات الترتيب الصحيح بحيث تتضح معالم الكلمة وتتمكن من قراءة الاسم المكتوب ؟

الدرجة 8



مغامرات علام!





مثلاً عندما تخرج يدها من الشباك .. فذلك يعنى أنها ستتجه إلى اليسار أو إلى اليمين أو أنها سترجع إلى الخلف أو أنها تريد الوقوف .. أو تلوح بيدها لإحدى صديقاتها

م. ألعاب ذكاء!

الاسم الغامض

ضع أول حرف من حروف هذه الأشياء فى مكانه بالجدول ، متتبعًا سير الخط المعرّج لتعرف الاسم الغامض ، وهو اسم حارس مرمى إيطالى معتزل .

الدرجة 8



العب بذكاء!

كلمة السر

ا	ل	م	و	ا	ج	هـ	هـ	أ	ا
ا	ت	ح	ر	ى	ر	ب	ء	ر	ل
ل	س	ك	ر	ت	ى	ر	ا	د	ا
ح	ا	هـ	ع	ا	ب	ط	س	ف	هـ
د	ا	خ	ر	ا	ج	ا	م	و	ر
ث	ر	ء	ى	س	هـ	ى	ل	ل	ا
ر	و	ت	س	د	ل	ا	ا	ا	م
ع	م	ج	ر	ا	ر	ح	ا	ل	ا
م	ا	ل	ج	م	هـ	و	ر	ى	هـ
ح	ر	ق	ر	ا	ب	خ	ا	ل	ا

ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول سواء أكانت طولية أو عرضية أم مائلة (محورية) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يمينًا أو يسارًا .. إلخ

وعندما تجدها أشطب حروف كل كلمة عثرت عليها ، وفي النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب إذا رتبتها تصل إلى كلمة السر ..

الدرجة 10

م. ألعاب ذكاء!

الأهرام	الدستور	تحرير
الأخبار	المواجهة	سكرتير
الجمهورية	الحدث	إخراج
الوفد	رئيس	طباعة
الأحرار	حرف	جمع
المساء		

كلمة السر : الاسم الأول لرئيس تحرير شهير

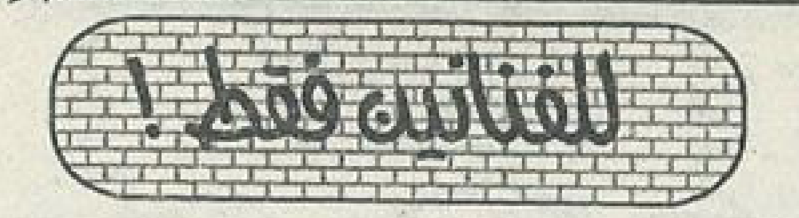
من هو يوسف أفندى ؟



تخيلوا يا أصدقائى أن (أوربا) بجلالة قدرها .. لم تعرف (اليوسفى) - الفاكهة - قبل عام 1805 !! حيث أحضرها رجل انجليزى اسمه (هيوم) .. أما أصل اسم (مندرين) فهو من لغة الملايو الذين سمّوه (منداري) أى الوزير ..

وفى البلاد العربية سمّى (المندرين) باسم (يوسف افندى) نسبة إلى صاحب أطيان ومزارع مصرى اسمه (يوسف أفندى) ، وكان أول من احضر هذه الفاكهة إلى الوطن العربى ... وجدير بالذكر أن اسم (مندرين) قد أطلق على مقاطعة صينية ، كما أطلق على كبار الموظفين الصينيين ، لأنهم كانوا يلبسون قبعات عليها زر كبير يشبه المندرين !


فكاهات
عملت شعرى على شكل أسياخ ...
أصل الموضة دى اخترعها الهنود
السيخ ... إيه رأيك يا حياتى ؟
يجنن !



بابسط الخطوط .. هل تستطيع إكمال هذا الشكل ليكوّن رسمًا جميلاً ؟

الدرجة 10

امش من هنا
يا شحات
البنك
الشخصى
(بالكارت)

الدرجة 10

لون هذا الرسم الجميل بما تراه مناسبًا من الألوان.

معنى الحياة


مش عارف ليه صديقى (مهدى) (هفّ) علىَّ دلوقتى ؟

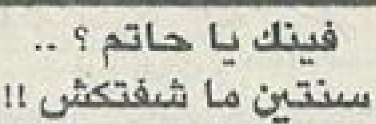

نفسى أشوفه ... خصوصًا بعد الصراعات اللى طحنتنى الفترة السابقة ...


أصل اللى بيشتغل فى السوق معرّض لصدمات لا حدود لها ..


ركوب التاكسى أوفر من الأوتوبيس .. لأنه بيوفّر الوقت .. والوقت أثمن ما فى الدنيا ..


حاتم ؟!

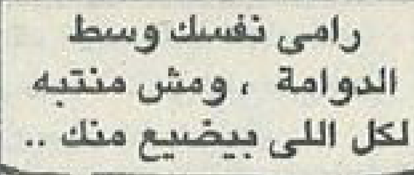

نـهـى ..




فينك يا حاتم ؟ ..
سنتين ما شفتكش !!


يا «مهدى» مشاغل الحياة .. والتجارة زى ما انت عارف .. يوم فى سابع سما .. ويوم ....

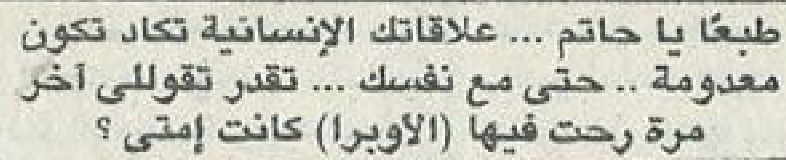

انت لسه يا (حاتم) مشغول بالدنيا والفلوس وناسى نفسك ؟
ناسى نفسى ازاى يا جدع ؟


رامى نفسك وسط الدوامة ، ومش منتبه لكل اللى بيضيع منك ..



عندك حق .. فلوس كتير ضاعت منى الفترة اللى فاتت ..


فلوس إيه يا حاتم ؟ أنا قصدى نفسك هى اللى بتضيع منك !
نفسى ؟





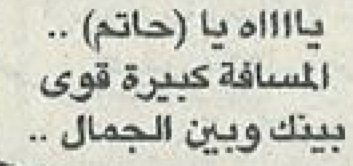
الأوبرا يعنى الفن .. الروح .. الإحساس .. مش الفلوس ؟

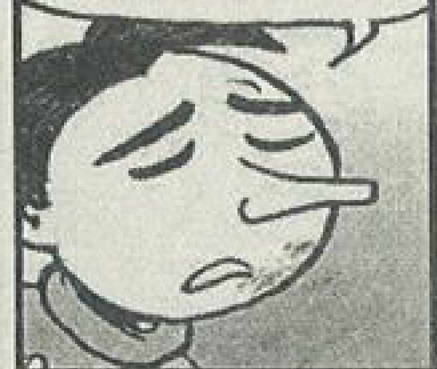




بص للزهور والعصافير فوق الأغصان
ومتع عينيك ..


انا يهمنى أكثر تفاحة
حلوة فوق الأغصان ..
اقطفها واكلها ..


يااااه يا (حاتم) ..
المسافة كبيرة قوى
بينك وبين الجمال ..




طب شوف انت يا مهدى لمّا تفتح الخزينة فى المساء وتخرج الفلوس منها .. وتفضل تعدّ .. تعدّ .. تعدّ لحدّ ما يكبس عليك النوم ..


والصبح تصحى على رائحة ورق البنكنوت اللى طول الليل فى حضنك فيبقى أحلى صباح ..
سنيف


ارجوك يا (حاتم) .. سيب الفلوس وتعال معايا .. عيش متحرر من استعباد المال ومتاعبه ..


كلام إيه اللى بتقوله
يا (مهدى) ؟ .. صدقنى ..
أنا استفدت من الزيارة
دى كتير قوى ...


بجدّ يا (حاتم) ؟
واستفدت ازاى ؟


كنت متضايق وزهقان من الفلوس ومشاكلها ، لكن
دلوقت انت فوقتنى ... وحسستنى اكثر بالنعمة
اللى انا فيها ... صحيح يا جدعان ... أصحاب
العقول فى راحة !
تمت

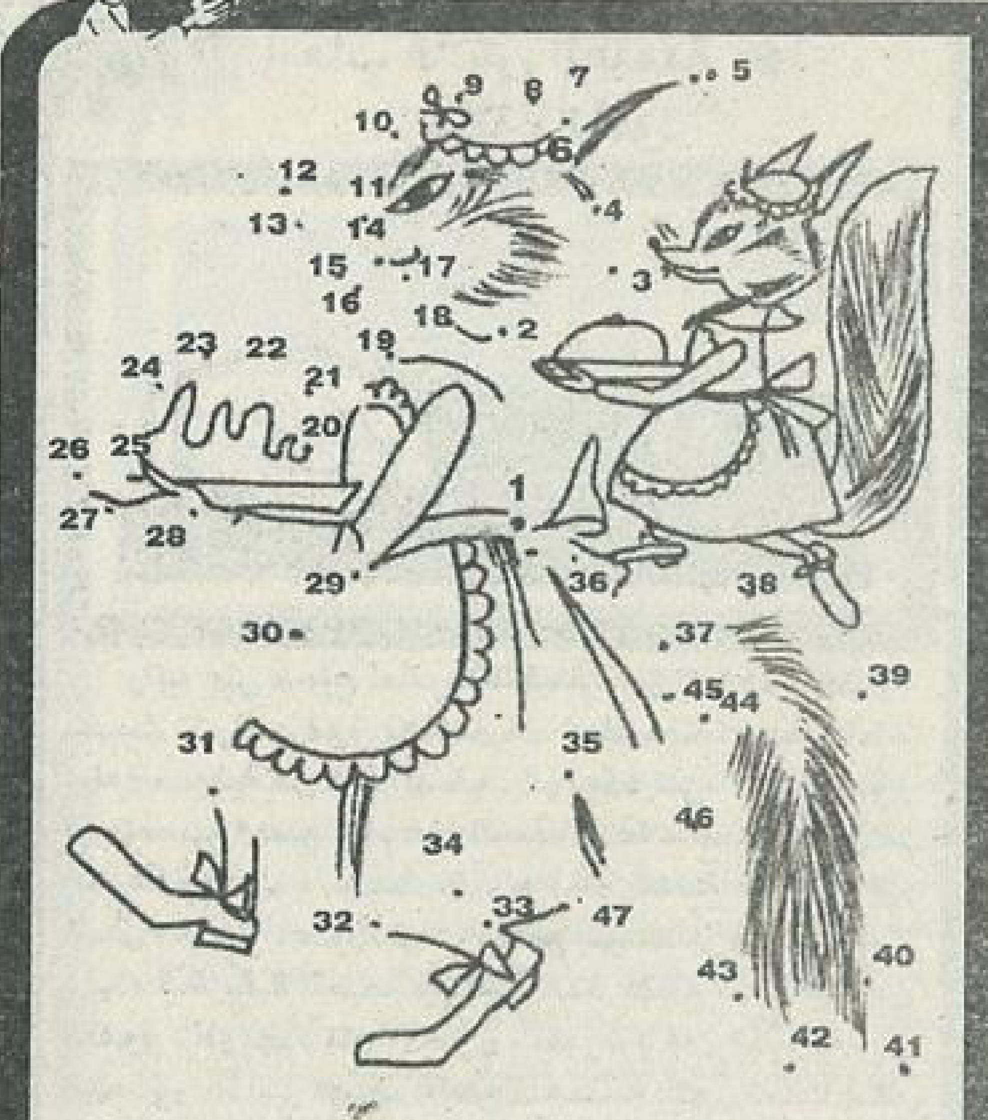
فلاش

مغامرات علام!









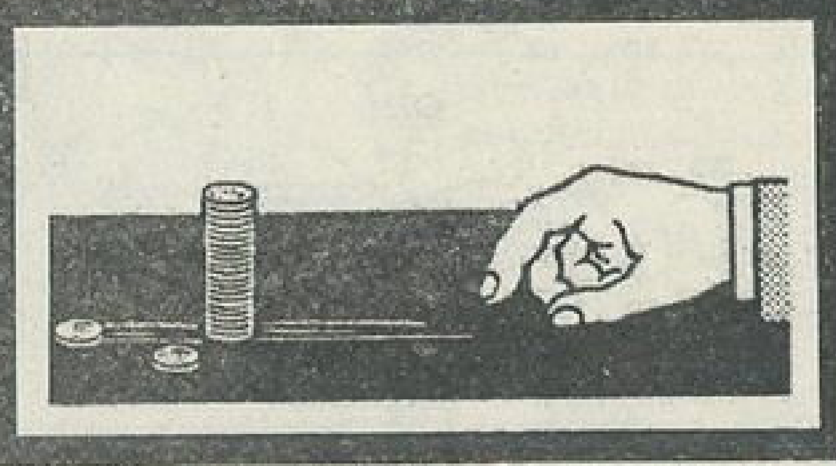
صل النقاط من 1 إلى 47 لترى اللوحة كاملة .

درجة 5

فلاش

العاب فلاش العلمية (●)

الرماية بالنقود

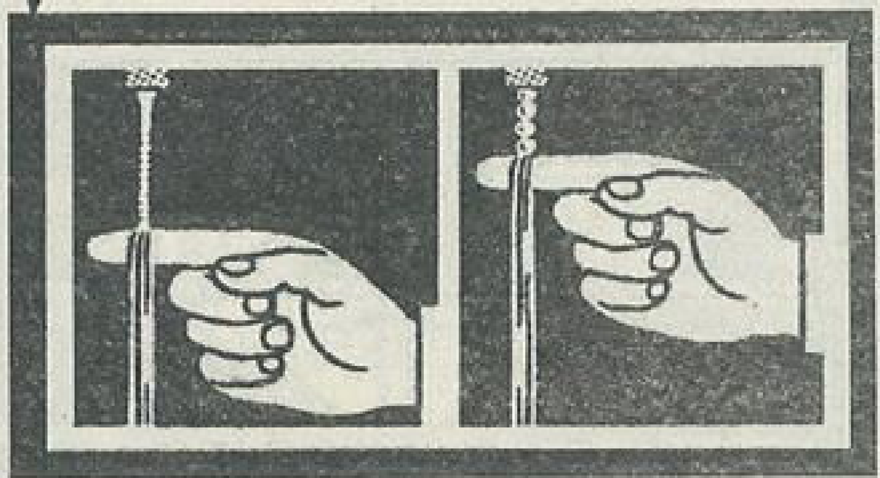


رتب على سطح أملس 30 قطعة من النقود المعدنية بحيث تتراص فوق بعضها .. كيف يمكنك جذب آخر قطعة معدنية من هذا الصف ، الواحدة تلو الأخرى ، دون أن تلمسها ؟ ضع أمام هذا الصف قطعة معدنية أخرى ثم انقرها بظفرك ، بحيث تضرب آخر قطعة معدنية فى أسفل الصف ، حيث تراها تندفع إلى الخارج ... ويمكنك بهذه الطريقة الحصول على هذه القطع المعدنية من النقود ، الواحدة تلو الأخرى ، بشرط إتقان الضربة . إن القصور الذاتي لصف القطع المعدنية يكون تمامًا مثل قوة الدفع لقطعة النقود المنزلقة فى اتجاه الصف ، وهو لا يكفى لتحريك هذا الصف أو زعزعته من مكانه .

(●) تأليف هاتر برس ، ترجمة أيمن الشربينى .

فلاش

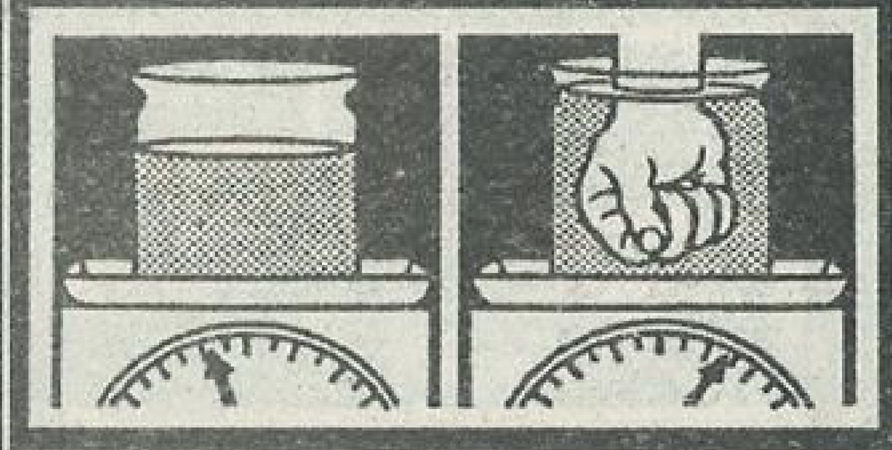
عُقد اللؤلؤ



اجعل خيطًا رفيعًا من المياه ينساب من صنبور فوق إصبعك ، مع وضع إصبعك على بعد 5 سم من الصنبور وبعدها سترى الماء يتخذ مسارًا غريبًا ، حيث تحدث تموجات فى خيط الماء المنساب من الصنبور .. عند الاقتراب بإصبعك من خيط الماء الرفيع فإن تموجات الماء تتخذ رويدًا رويدًا شكل كريات صغيرة بحيث يصبح الشكل النهائى لخيط الماء مشابهًا لعقد مرصع باللؤلؤ . والسبب فى ذلك أن ضغط الماء يكون قويًا عند مستوى الإصبع ، وعلى ذلك ونتيجة للتوتر السطحى (القوة التى تحافظ على جزيئات الماء متجمعة معًا) ينقسم خيط الماء إلى قطرات مستديرة ، وعندما تباعد بإصبعك بعيدًا عن الصنبور فإن الماء يتساقط بسرعة أكبر ويصبح التمييز بين قطرات الماء أكثر صعوبة ..

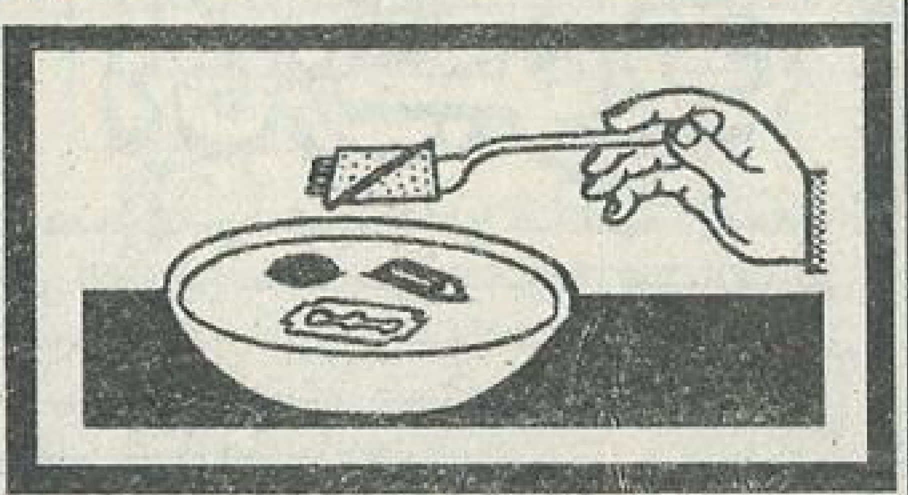
فلاش

قبضة اليد الأكبر حجمًا .



ضع وعاءً مملوءًا بالماء على ميزان ثم سجل الوزن . اغمر قبضة يدك فى الماء دون أن تنسكب أى قطرة منه ودون أن تلمس جوانب الوعاء ..وبمساعدة الاختلاف الحادث فى الوزن هل يمكنك حساب الحجم المشغول بوساطة قبضة يدك ؟ يشير الميزان إلى زيادة فى الوزن تعادل كمية الماء المزاحة بوساطة قبضة اليد ... جدير بالذكر أن لتر الماء يزن 1000 جم عند درجة حرارة 4°م . ونتيجة لذلك فإن كل 1 جم من الماء تعادل 1 سم3 ، ولو فرضنا أنه عند الغوص بقبضة يدك حققت زيادة فى الوزن مقدارها 300جم فإن هذا يعنى أن قبضة يدك تشغل حجمًا مقداره 300 سم3 .

المعادن التى تطفو فوق سطح الماء.



املأ طبقًا عميقًا بماء الصنبور ، ضع فوق ورقة نشاف بعضًا من المواد المعدنية الصغيرة ، ثم بالاستعانة بشوكة ضع الورقة بما عليها باحتراس على سطح الماء ... بعد مرور بضع لحظات تلاحظ غرق ورقة النشاف بعد امتصاصها لكثير من الماء ... ومن المعلوم أن المعادن أثقل من الماء ، ولذلك فمن المنطقى أن تغوص المعادن كلها فى الماء .. تتماسك جزيئات الماء معًا بوساطة قوة خاصة تعرف باسم التوتر السطحى ، تلك التى تمنع غوص المواد المعدنية .

وباستعمال الصابون يمكنك تدمير تأثير التوتر السطحى .



هناك أناس .. أخذوا على عاتقهم أن يعكروا على الآخرين صفوهم، ويحيلوا حياتهم إلى جحيم .. فلا يراعون ذوقًا ولا لياقة ولا تقاليد فى سبيل متعتهم (الشخصية) .. أعاذنا الله منهم، ووقانا شرورهم ... آمين .



تابع معنا بعض هؤلاء المزعجين على الصفحات التالية :


فلاش
موظف البنك الذى يترك مكانه
بالساعات .. ولا يعود إليه
إلا لكى يقول لك
إن الميعاد انتهى !
بكرة

فاول

قائد السيارة الذى يتعمد الخوض فى الأوحال .. لكى (يحـيـيك) عندمـا يمرّ بجوارك !




فلاش
الجاسون الذى لا يلتفت
إليك .. ولا يعبّرك وأنت تناديه
لتطلب طعامك !

فانتازي

موظفة الاستقبال في المستشفى

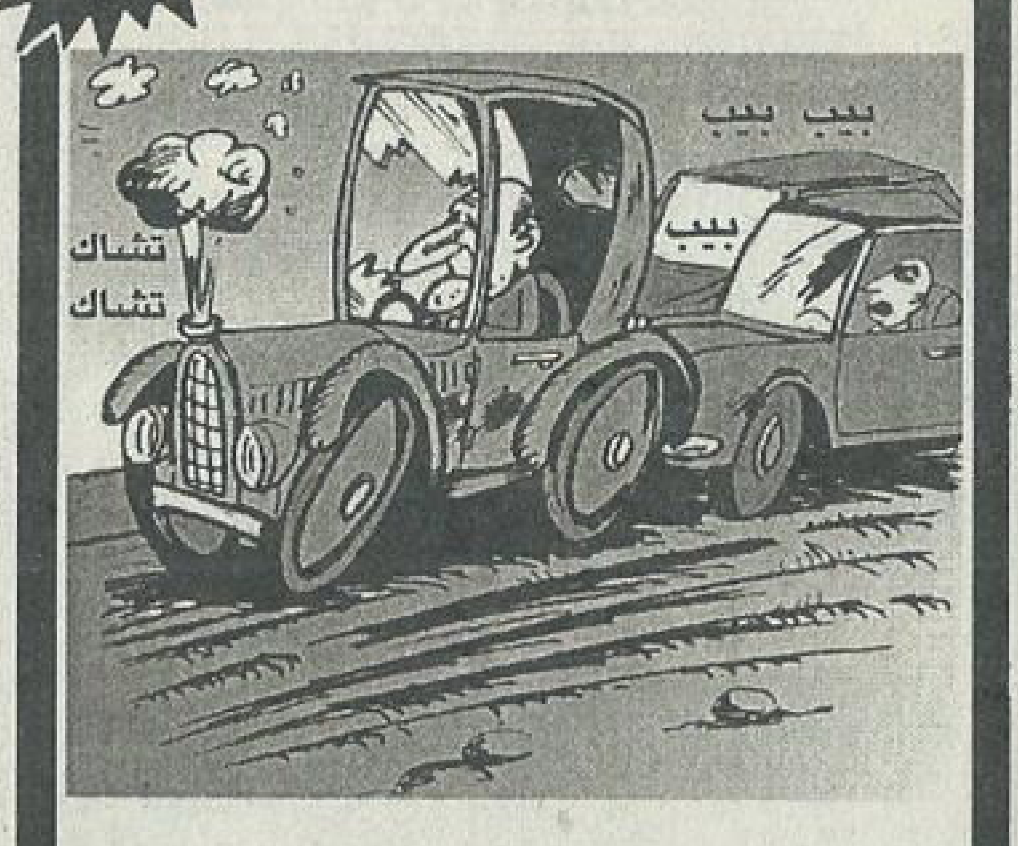
التي تطالبك ببيانات لا نهاية لها ... بينما أنت لا تقوى على الوقوف لشدة إصابتك وآلامك ..



الممرضة التى توقظك من أحلى نومة لكى تذكرك أن تتناول قرص المنوم !




فلاش
الشخص الذى لا يعجبه من المقاعد فى
صالة السينما الخالية إلا المقعد الذى
أمامك ..
فلاش 100



العجوز الذى يصرّ على قيادة سيارته العتيقة فى الطريق السريع ويعطل بذلك كل من خلفه ..





« سرور» ولد لطيف ظريف .. دمه خفيف .. يبتسم دائمًا ويضحك باستمرار .. حتى وهو يشاهد التلفزيون !



برغم سماجة برامج التليفزيون إلا انى لا استطيع البكاء ولا (التكشير) ...



فجاة دق جرس الباب




مغامرات


اهلاً .. صباح الخير يا ست
(ام زغلول) .. خير ؟
صباح الخير يا (سرور)
يا بنى


عاوزة ماما يا طنط ؟




لا يا حبيبى .. أنا كنت
قاصداك فى خدمة .... وأنا
واثقة إنك ح تؤديها ..







فكنت عاوزاك تيجى معايا المشاوير دى .. لأن وجهك بشوش ... وممكن يفتح لنا الأبواب المغلقة ..




وبلا تردد وافق (سرور) .. وبدأ رحلة المتاعب
ربنا يجيب العواقب سليمة .
وفى أول مصلحة حكومية
فاضل قد إيه على المعاش يا أستاذ ؟
إعملى إعلام الوراثة الأول .. وبعدين تعالى .


وإعلام الوراثة ده أعمله فين ؟ .. لامؤخذة يا خويا .. أصل دى أول مرة جوزى يموت فيها ...


مش عندى ... ووريني عرض اكتافك الله لا يسيئك


تعال نروح نعمل إعلام الوراثة ونرجع بسرعة عشان يصرفوا لنا المعاش
الغريبة إنى فضلت أضحك فى وش الراجل ، لكن ما عبّرنيش !


هاهاها .. عاوزة تعملى إعلام الوراثة دلوقت حالاً ؟!
يا ست هانم دى قضية طويلة عريضة .. عاوزة قاضى ..
ومدّعين ... وشهود ...


طيب بص للولد ده
عشان نفسك تتفتح ..
وتقول لى إيه الخطوات
المطلوبة بالضبط ..


شفته .. بيضحك زى
الاهبل ... وانصحك تروحى
لمحامى وهو يساعدك ..


مغامرات


بعد أسابيع طويلة تمت إجراءات إعلام الوراثة ..
أظن دلوقت ممكن نصرف المعاش
ابعدى الولد ده الأول


ماله الولد ده ؟ عمل لك إيه ؟


شكله مش عاجبنى .. ضحكته بتنرفزنى ...


مغامرات


يا ست هانم .. يا ست هانم ... ممكن لحظة واحدة ؟

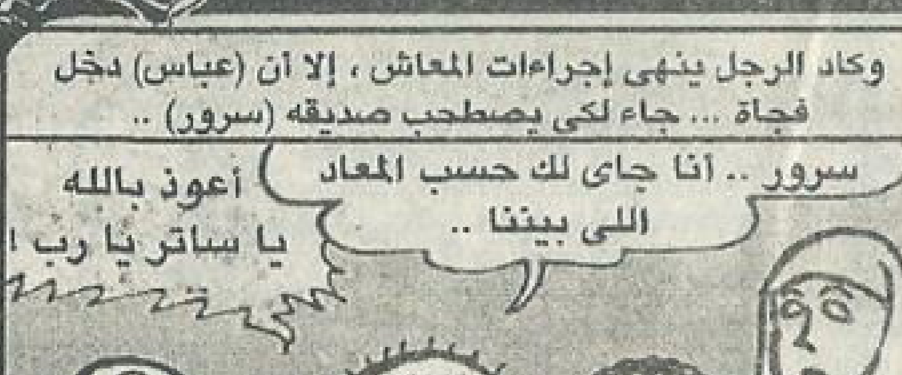

يارب افرجها من عندك بقى لى شهر دايخة ومش عارفه أعمل إيه .. نعم يا سيدى انت كمان ..

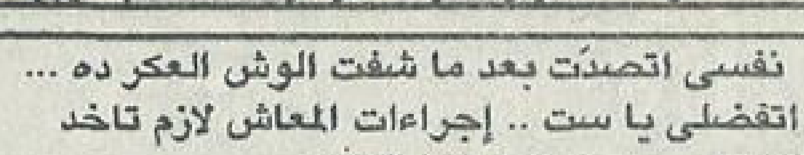

اقدم لك نفسى ... أنا (سعيد الفرحان) وكيل الإدارة ... أحب النكتة والفرفشة .. الحظ والنعنشة ..

في الحقيقة شفت وش ابنك البشوش ده ...
فعجبني جدًا .. وقررت إني أذلل لك كل العقبات
حتى تصرفي معاشك .

يا ما انت كريم يارب ... اللهم لك الحمد ...
متشكرين قوى يا أستاذ (مبسوط) ...

«سعيد» من
فضلك


وكاد الرجل ينهى إجراءات المعاش ، إلا أن (عباس) دخل فجاة ... جاء لكي يصطحب صديقه (سرور) ..
سرور .. أنا جاى لك حسب المعاد اللى بيننا ..
أعوذ بالله يا ساتر يا رب !


نفسى اتصدت بعد ما شفت الوش العكر ده ... اتفضلى يا ست .. إجراءات المعاش لازم تاخد مجراها الطبيعى ...



(تمت)


فكاهات
يا سلاام .. أهو أنا
قلبى ما يهداش إلا لما أعطى
توجيهاتى كل يوم بقطع كام
شجرة !
مسئول

ترتيب

أ

ب

جـ

د

هـ

هل تستطيع أن ترتب هذه المستطيلات .. الترتيب الصحيح بحيث تتضح معالم الكلمة ، وتستطيع قراءة الاسم المكتوب ؟

الدرجة 8


فلاش
مغامرات علام!
باباك جاب لك العجلة اللى وعدك بيها يا علام؟
قال لى الإمكانات محدودة .. ولوجاب لى العجلة مش ح يجيب التلفزيون ...
وبعدين انت قلت له إيه؟
قلت له هات لى العجلة ... وأنا ابقى أروح بيها لجنو أتفرج على التلفزيون بتاعه!

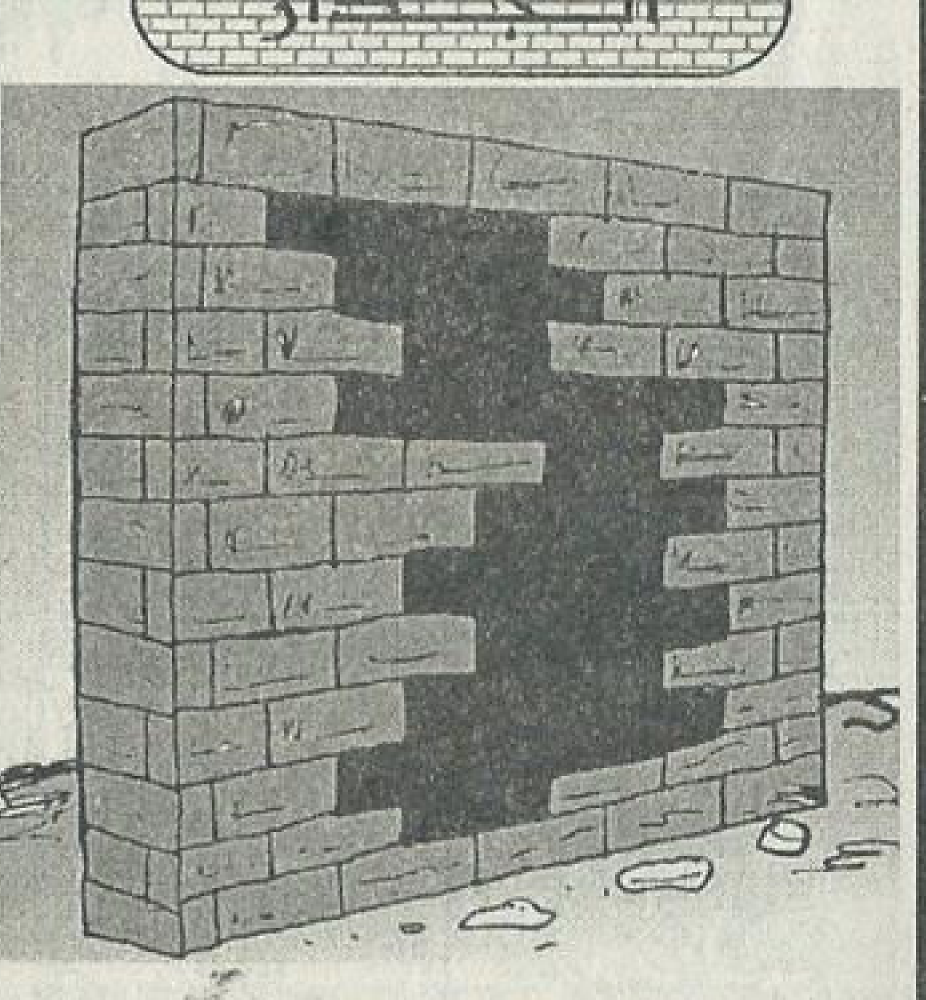
حرب الذكاء!

الكلمة الضائعة

اشطب كل حرفين مكررين .. ستتبقى عدة حروف .. إذا رتبتها فسوف تحصل على الكلمة الضائعة وهو اسم رئيس جمهورية مصرى سابق ..

الدرجة 8


فكاهات
ياه ! .. اللهمَّ اجعله خير ...
ده أكيد كابوس ... آل إيه بقيت
باشرح كويس فى المدرسة ...
والتلامذة استغنوا عن الدروس
الخصوصية !

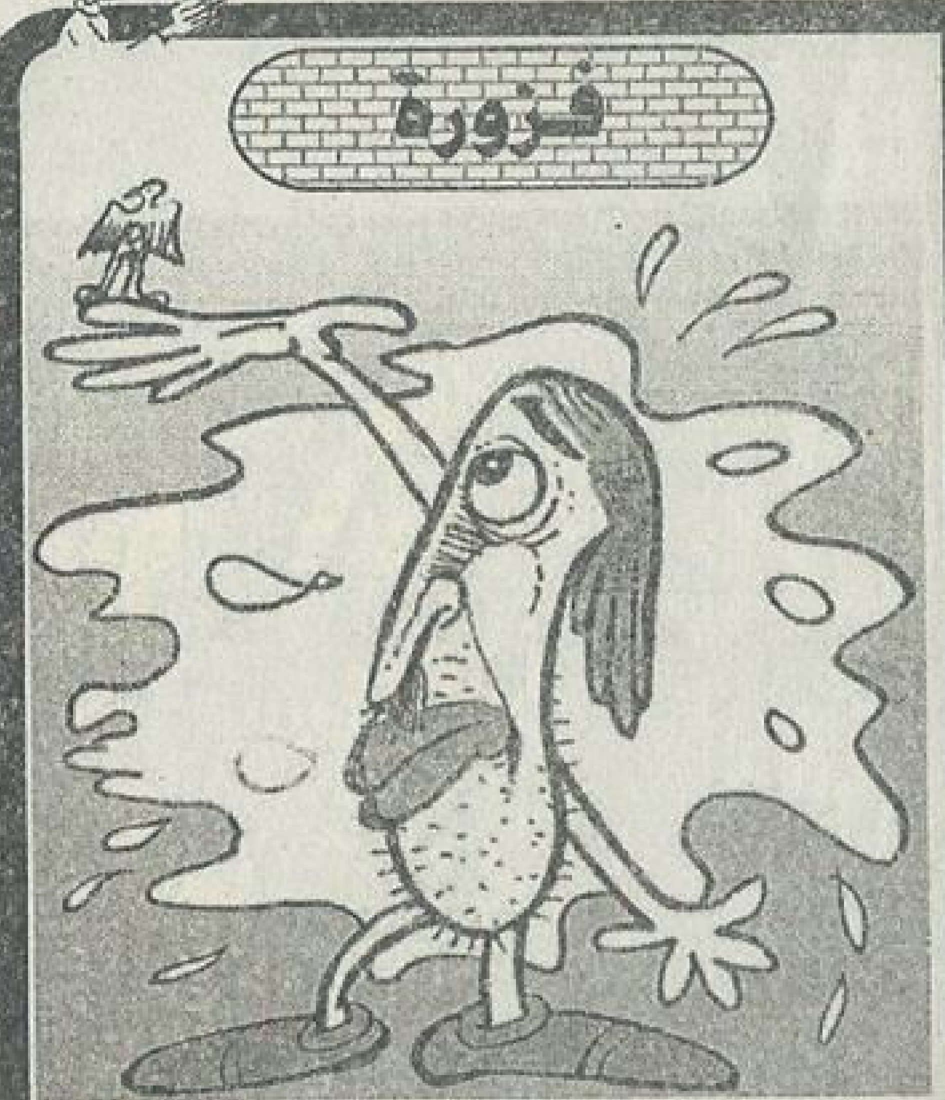


الجدار

كم طوبة تنقص هذا الجدار ؟

الدرجة 10


فلاش
مغامرات علام!
هل تعتبر نفسك مفيداً لمجتمعك يا (علام) ؟
بالتأكيد يا ميدو .. ويتجلى هذا في زياراتي لأصدقائي !
مش فاهم .. زياراتك لأصدقائك بتبين إيه ؟
كلهم يكونون (مكشرين) عند دخولي .. ومبتسمين عند خروجي !



فنان فى تعطيل أمـــور النـاس ... لا عنده ذوق .. ولا دم ولا إحـسـاس ... لوكـان لك عنده مصلحة تكلمه باحتراس ... ومع ذلك يعمل معاك قفلة .. وماس

فمن هو ؟

الدرجة 10


فكاهات
والعربية دى بتموّنها بنزين بالملعقة ؟
لا وانت الصادق .. دى بترضع البنزين فى البزازة !



لون هذا الرسم الجميل بالوانك التى تراها مناسبة .

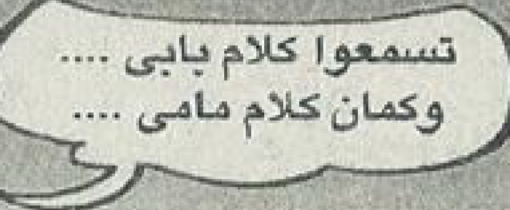
الدرجة 10


ع الزراعية !
وجهى يبدو عليه آثار الإرهاق
الشديد .. كذلك
ملامح الزمن
لا نافعة عمليات شدّ
وجه ، ولا كريمات
ولا مساحيق ...
وده طبعًا بيأثر على
عشاقى ومحبينى ...
كفاية إنى فقدت طبقة
الشباب ...


بالشكل ده ... لابد ان ابحث عن جمهور اخر ..
جمهور يتقبلنى بعيوبى ، ويهمه الصوت وبس ...
لكن ياترى اى جمهووور ؟
العواجيز خلاص .. مابقوش سميعة ...
وكل همهم دلوقت المسلسلات التلفزيونية ...


والشباب بقوا تبع سى (عمرو دياب) ..

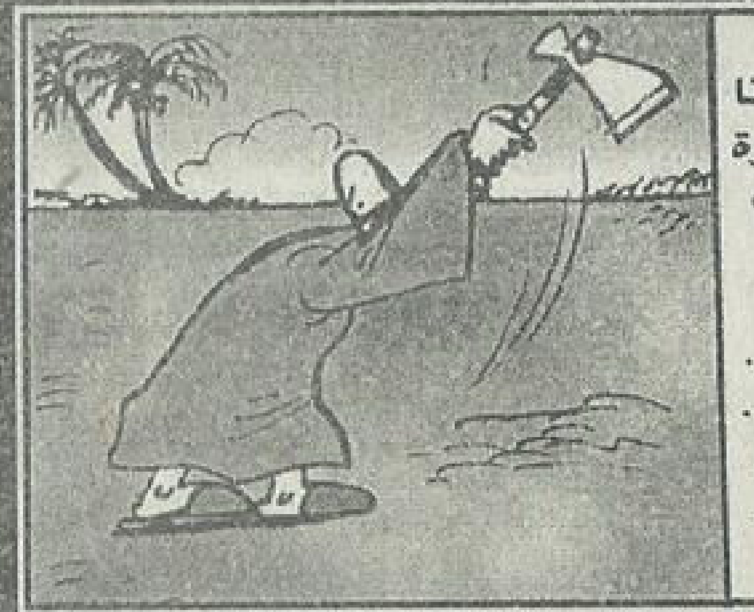



والأطفال فيه مطربين مخصصين للسرح بيهم وحرق دمهم ...
تسمعوا كلام بابى ....
وكمان كلام مامى ....




مش فاضل كده غير الموظفين الغلابة ...
ودول مايقدروش يشتروا شريط كاست ...


ادى كل جمهور القاهرة ... ماأصبحش يتلاءم مع مواهبى وقدراتى ...

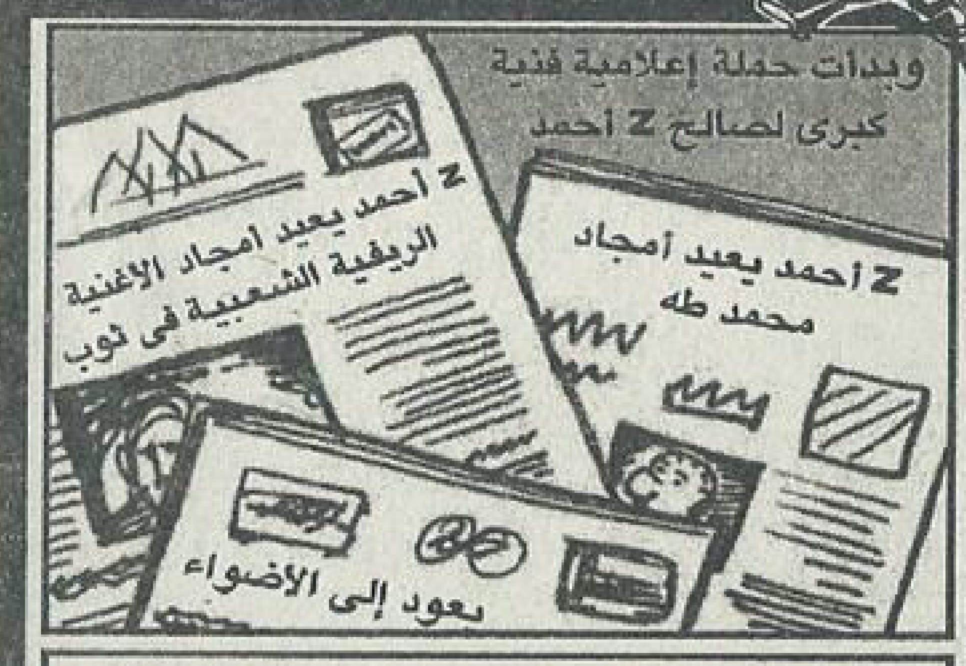


وده جمهور حلو قوى وممكن يستر ...

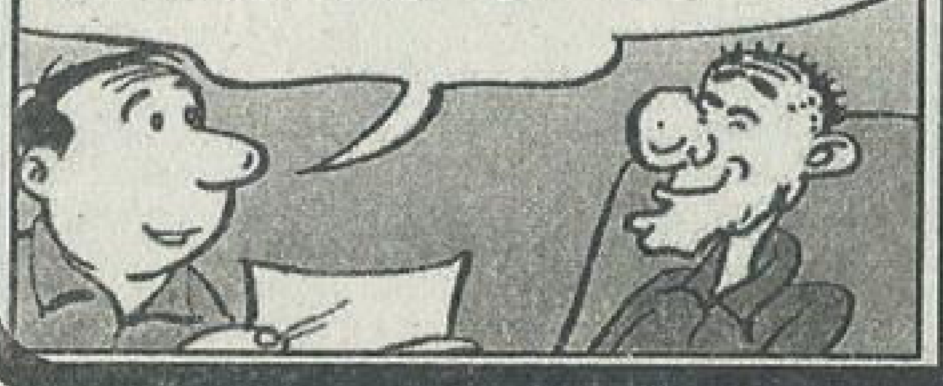

حتى أنا عندى جلابية ولبدة وبلغة ....
من ايام فيلم (جريمة فى شبين الكوم) ....


يا سلاام ... والله
فلاح قرارى !

مورية



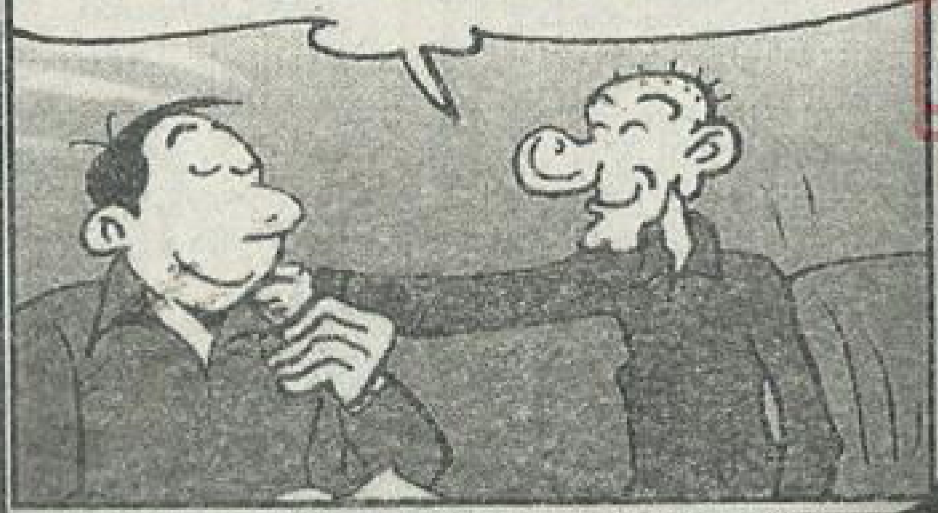
وشرع Z احمد فى إعداد بعض الأغنيات الريفية ...




مغامرات


الله ... كلام حلو ...
وشاعرى ... وجديد ...
الدمعة فرّت من عينى


ودى تيجى إيه جنب غنوة
(بلطية ع الزراعية) ؟


طبعًا طبعًا ... وإلا ماكنتش جيت لحسن ولعة ...
أحسن وأسرع كاتب أغانى فى مصر ...



وفى أول حفل غنائى

انا خايف كانى
ح اغنى لأول مرة ...




هيييه ...


وجالت لى يا فلاح إيه جابك ع الرشاح


أحسنت يا Z أحمد ...
أعد ... أعد ..


ده فلاح ابن فلاح ..
بيقولوا إن أبوه كان
أجَرى ..

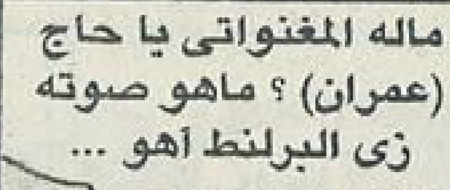

بس يا ترى بلده إيه ؟
شرقية ولا غربية ولا
منوفية ؟


سمح ... هس ...


اسمعونى يا رجالة ... تحبوا إن حدً يضحك على دقنكم ، ويسرح بيكم ؟
طبعًا لا ..


جصدك مين يا حاج
(عمران) ؟


جصدى المغنواتى
يا (شلباية) ...


ماله المغنواتى يا حاج
(عمران) ؟ ماهو صوته
زى البرلنط أهو ...

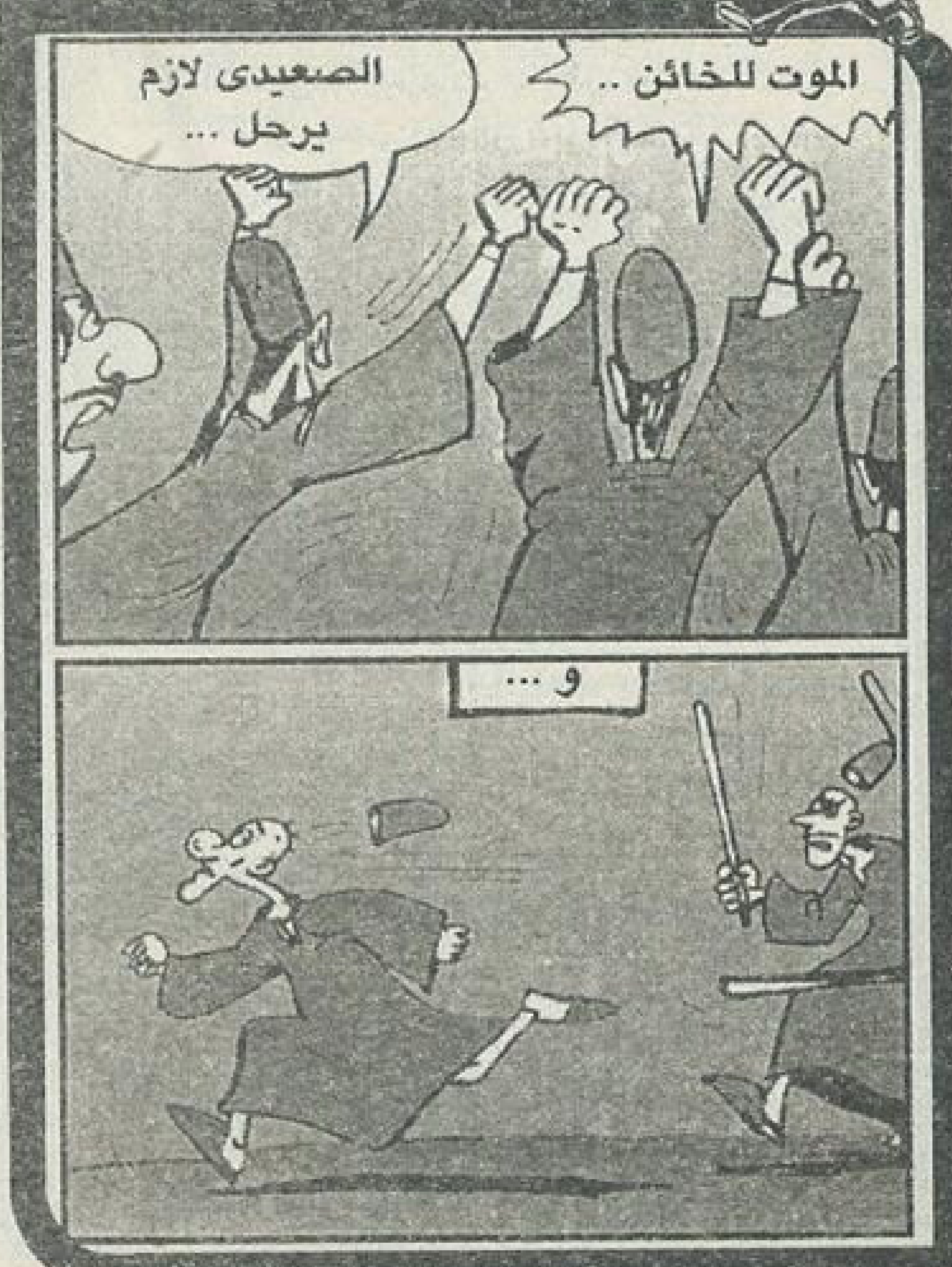



أيوه ... لكن ضحك
على شيبتكم وجال
لكم إنه فلاح ابن
فلاح ... بينما هو
عمره ماخطى
الفلاحين قبل الليلة !


يا سنة سوخة يا ولاد !! مش فلاح ؟! ...
امال يبجى إيه إن شاء الله ؟


يبجى صعيدى ابن صعيدى ومن الصعيد الجوانى كمانى ..


امَال بتمهزانا وتغنى اغانى فلاحي ليه ؟! ماتروح لاخوالك وتغنى لهم بالصعيدى ...


الموت للخائن ..
الصعيدى لازم
يرحل ...
و ...

و ....
إسعاف
و ....

مغامرات علام!

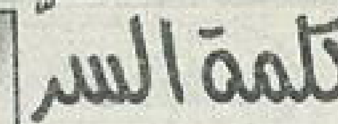


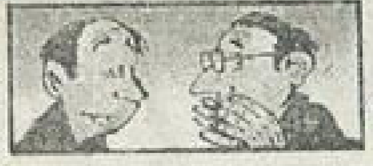





فلاش
الاسم الغامض
خذ اول حرف من حروف الأشياء المرسومة في الأشكال البيضاوية ، وتتبع مساره حتى تصل إلى المربع الخاص به ، لتعرف الاسم الغامض ، وهو اسم ملك فرعونى ...
الدرجة 8
139 فلاش

فلاش





ع	ر	ت	ب	ك	ا	و	ك	ل	ا
ل	و	هـ	ع	و	ب	ط	م	ر	ا
ا	ز	ا	و	ف	س	ت	ج	و	ى
ء	ا	هـ	ف	ل	غ	أ	ل	ص	ن
ا	ل	ى	ت	ا	ح	ف	ص	م	د
ل	ى	ا	ع	م	د	هـ	د	ل	ل
د	و	س	هـ	ز	ا	ج	ا	ا	ا
ى	س	ر	س	ى	ب	ا	ب	د	ف
ن	ف	س	ا	ن	ل	ا	ل	ك	ص
ا	خ	ر	س	ا	ع	هـ	ف	ص	ن

ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول سواء أكانت طولية أو عرضية أم مائلة (محورية) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يمينًا أو يسارًا .. إلخ
وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها ، وفي النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب إذا رتبتها تصل إلى كلمة السّر ..

الدرجة 10

فلاش

اخر ساعة	روز اليوسف	اعمدة
نصف الدنيا	مطبوعة	إجازة
كل الناس	أوفست	سر
المصور	اغلفة	كلمة السر : من المراحل التى تمرّ بها المجلات .
الكواكب	صفحات	
علاء الدين	دبابيس	
صف		

أضف إلى معلوماتك

* البرج المائل فى (بيزا) الإيطالية ، ولكن المئذنة الملوية فى (سامراء) بالعراق .

* نهر النيل العظيم ليس يخص مصر وحدها .. بل يجرى فى أراضى سبع دول .. هى : مصر - السودان - تنزانيا - الكونغو - كينيا - اوغندا .

* أول صحيفة عربية منتظمة هى (الوقائع) وقد انشاها فى البداية (محمد على) باللغة التركية ثم تحولت إلى العربية بعد ذلك .

* لأن ضوء الشمس المكون من الوان الطيف السبعة فى أثناء اختراقه للغلاف الجوى .. يفقد جميع الوانه عدا اللون الأزرق .. نرى السماء زرقاء اللون .

* عمر كوكب الأرض التقريبى حوالى خمسة مليارات سنة !

* القطب الجنوبى أكثر برودة من القطب الشمالى .

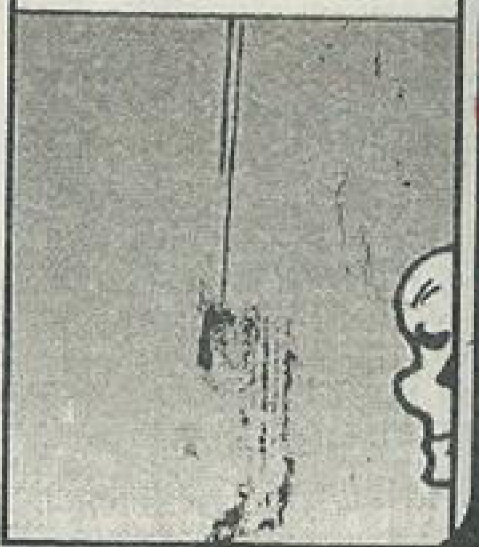

جرة الى كندا!
ان يكون الإنسان فقيرًا فهذا شيء معتاد ومنتشر .. ولكن ان يكون ذا حظ سيئ و (نحس) فالمصيبة عظيمة ..
الحمد لله .. تمكنت من شراء طبق فول هذا الصباح ..
ح افطر لأول مرة منذ شهور طويلة ...
انا فخور بنفسى .. لانى سامارس الطقوس التى يمارسها اى إنسان طبيعى ..





فى هذه الأثناء كانت عصفورة لطيفة (تتمطَى) وتتثاءب فى استمتاع فوق شجرة ضخمة ..

وفى اللحظة التى مرّ فيها المواطن المطمون تحت الشجرة بالضبط



سقطت فضلات العصفورة فى طبق الفول ...




لا حول ولا قوة إلا بالله ... حتى
شوية الفول ؟!!

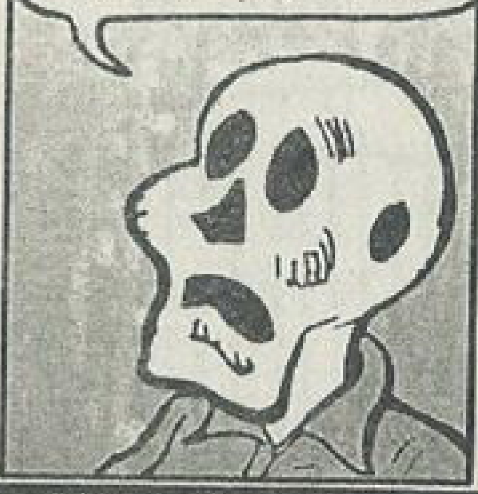

يا ترى العيب فيّ ولا فى المجتمع ولا إيه بالضبط ؟



يمكن يكون هو ده الحل ؟! أهاجر إلى كندا ؟

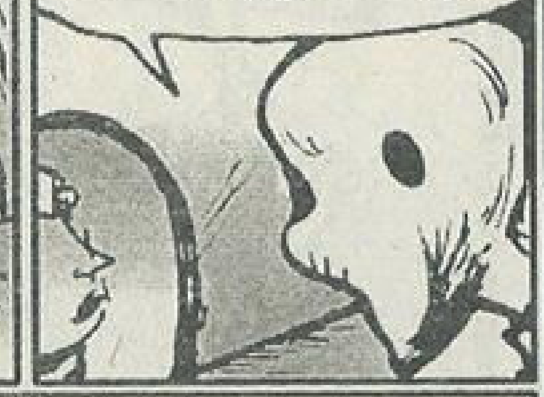
سفارة كندا


وأمام شباك
الطلبات كان هناك
زحامٌ شديدٌ


ياللهول .. كل الخلق
دى عاوزة تهاجر ؟


على كلٍ .. آخذ مكانى فى
الطابور ... وآهو اللى
يجرى عليهم يجرى علىَّ ..


بعد ساعة حينما جاء دوره ..


عاوز أهاجر كندا لو سمحتي يا آنسة ..
بتشتغل إيه ؟


باشتغل موظف حكومة درجة خامسة على سن ورمح ...
ما ينفعش ... ياﻻ ورينا عرض اكتافك ..

لن ايئس .. ساتسلق السور وأقابل السفير الكندى ...
لازم يوافقوا على سفرى ..





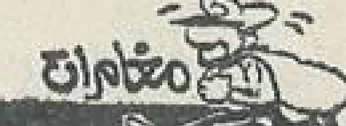
وأحاط به رجال الأمن إحاطة السوار بالمعصم!



وأدخلوه إلى مدير الأمن بالسفارة مكبلاً بالحديد ..






مغامرات


إرهابى إيه يا سعادة الباشا .. أنا ما بقدرش أشيل مسدس .. ثقيل علىّ !


شكلك بيقول كده فعلاً ... لكن ليه كنت بتقفز من فوق السور ؟

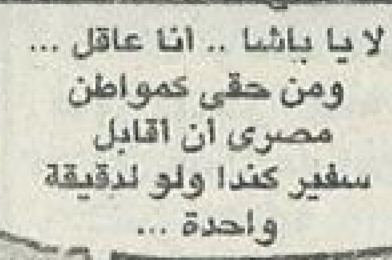
لانى عاوز أقابل السفير باى شكل ... لازم يسمعنى ويوصل له صوتى ...

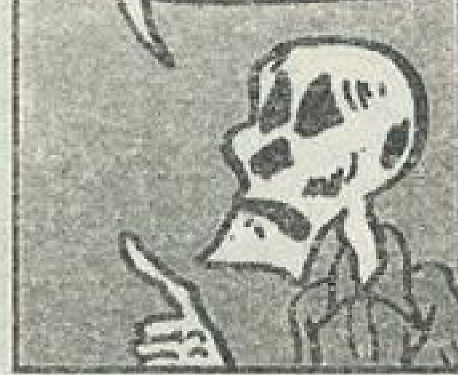

ياه ! ليه بقى إن شاء الله ؟ عاوز تقول له إيه ؟


عاوز أقول له إنى بحب
كندا .. وأموت فى كندا ..
ونفسى
أهاجر
كندا .


وهو انت لوحدك اللى
عاوز تهاجر ؟ فيه
ملايين غيرك عاوزين
نفس الشىء ..


أبوس إيد سيادتك يا باشا .. عاوز اقابل السفير ..
باى شكل .. أرجوك .. أرجوك ..
إنت باين عليك اتجننت ..

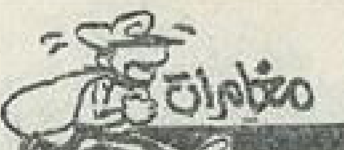

لا يا باشا .. انا عاقل ... ومن حقي كمواطن مصرى أن اقابل سفير كندا ولو لدقيقة واحدة ...



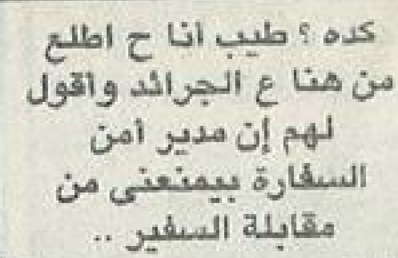

مفيش فايدة ...


طب نص دقيقة يا باشا ... نص دقيقة فقط ..


مفيش أمل !


مغامرة




كده ؟ طيب انا ح اطلع
من هنا ع الجرائد واقول
لهم إن مدير امن
السفارة بيمنعنى من
مقابلة السفير ..




أ ... مفيش مانع ..
لكن دقيقة واحدة
فقط ... .


وعند السفير ..
نعم يا سيدى ...
سمعنى .. اطربنى .

يا باشا انا عاوز اهاجر
لكندا ، والكنديين
رفضوا يعطولي طلب
هجرة ..

وعاوز تهاجر لكندا ليه ؟

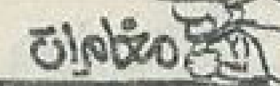
مفيش فلوس معايا ،،

وهو انت فاكر إنهم فى
بيفرقوا فلوس
المهاجرين ؟


يا باشا أنا مش
عاوز فلوس .. عاوز
بس أعيش .. اشتغل
بلقمتى ...


خلاص .. اسلك
القنوات الشرعية
للهجرة .. خذ الطلب
وابدأ فى الإجراءات .


رافضين يا باشا
يعطونى الطلب ...
لا لا لا .. ولا يكون عندك فكرة ..
أنا ح اصدر تعليماتى إنهم
يسهلوا مهمتك !


مغامرات


ومرّت شهور .. والمواطن المطحون يسير فى إجراءات الهجرة .


اتفضل يا سيدى .. أدى الأشعات والتحاليل المطلوبة ... وكمان أدى نتيجة اختبار اللياقة ..
بكره فاضل لك المقابلة الشخصية .


تفتكر فيه أمل يا أستاذ إنهم يقبلونى ؟

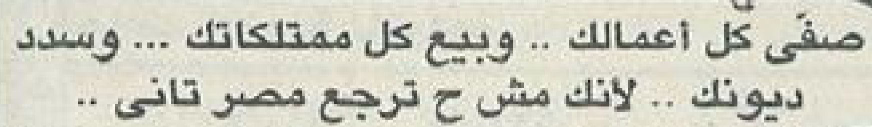

أووه .. أمل كبير جداً ، انت فاضل لك خطوة واحدة بس ...


مغامرات


وجاءت النتيجة المتوقعة ...
هييه ... هييه


جهز نفسك للسفر فى
خلال شهر من الآن ...


اجهز نفسى ازاى ؟
يعنى أعمل إيه ؟


صفى كل أعمالك .. وبيع كل ممتلكاتك ... وسدد
ديونك .. لأنك مش ح ترجع مصر تانى ..

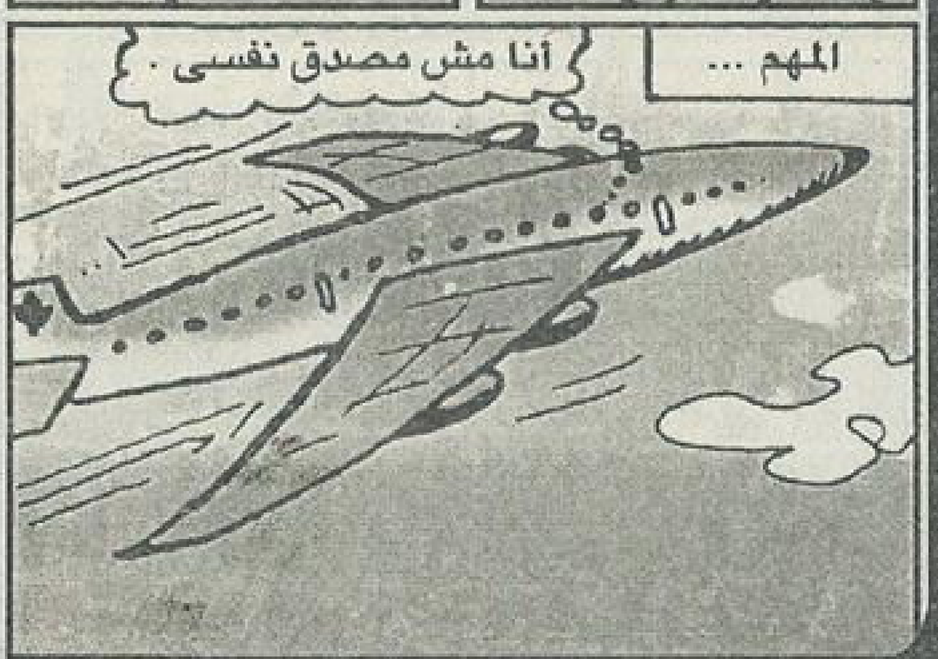

؟


بالنسبة لأعمالى طول
عمرها متصفيّة .. أما
ممتلكاتى فمش ممكن
ابيعها لأنها مش
موجودة أصلاً ..


طب والديون اللى
عليك ؟


اهي دى اللي مستحيل
تتسدد أبدًا .. لأني
مديون لكل مواطن فى
مصر ...


على العموم دى
مشكلتك وعليك إنك
تحلها قبل ما تسافر ..


المهم ...
أنا مش مصدق نفسى .


مغامرات


وداخل الطائرة ..
الشيء الوحيد اللى نفعنى هى غرفتى .. أخذت فيها خلوَ رجل حتى اشترى تذكرة السفر ... ذهابًا بلا عودة !


صباح الخير يا فندم .. تحب إيه على الغدا ؟


أنا ؟!


مغامرات


أيوه يا فندم .. حضرتك
تحب تاكل أسماك ولا
لحوم ولا دواجن ؟


أ ... ممكن التلاتة ؟
أصلى جعان جدًا ...


وبسرعة ..
اتفضل ..
هاتى

وفجاة اهتزت الطائرة بعنف ..
فافلتت الصينية من يد المضيفة ..

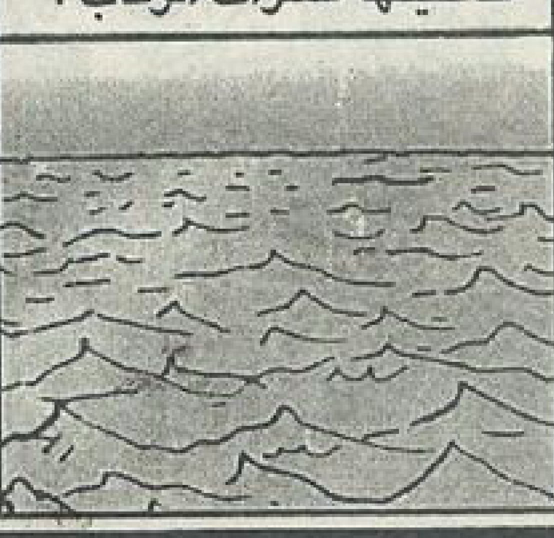
SORRY

إيه ده ؟!









(نهاية الجزء الأول)

الناس مقامات يا سيد
(سوبرمان) ..
يعنى أنا وانت مثلاً
من مقام بعض ...

م أصحاب ذكاء!

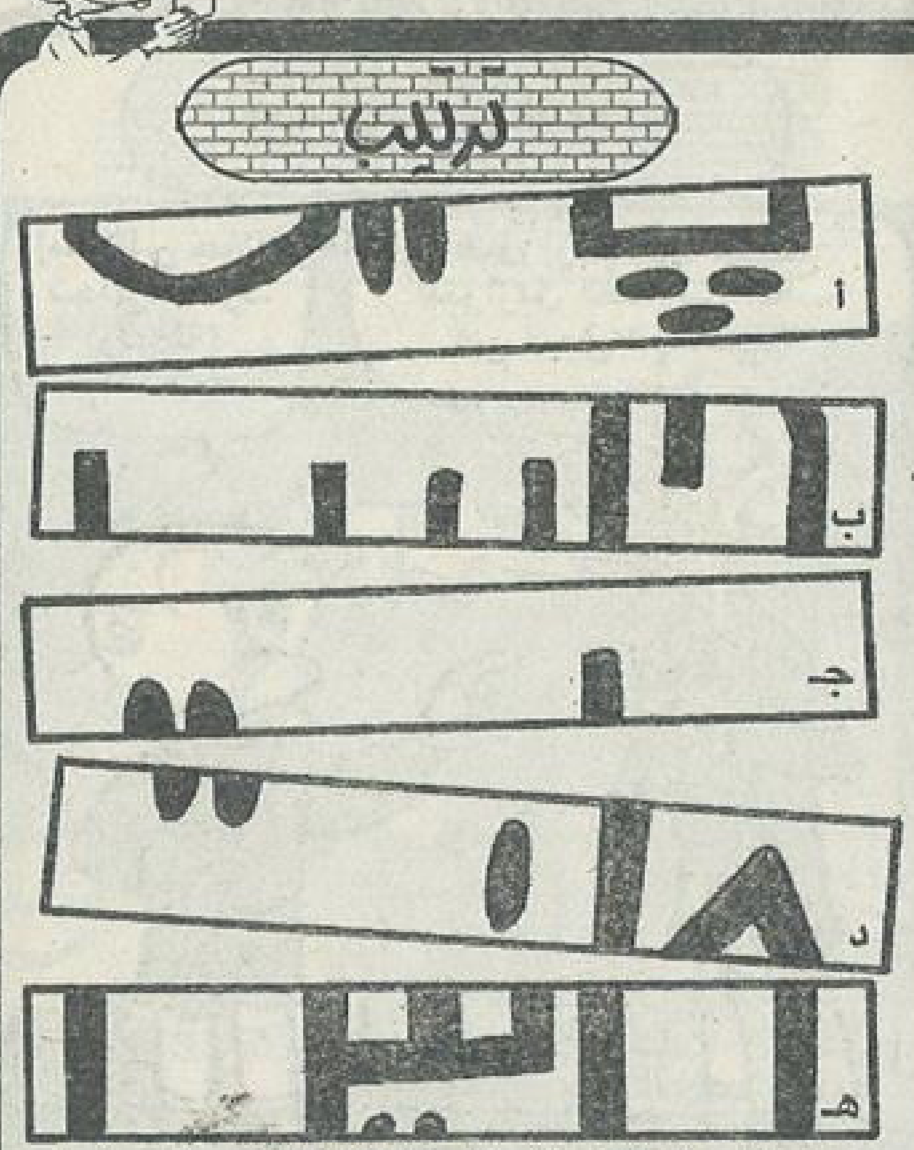
الكلمة الضائعة

اشطب كل حرفين مكررين .. ستتبقى عدة حروف ... رتبها لتحصل على الكلمة الضائعة وهي اسم ماركة سيارة .

الدرجة 8


فلاش
مغامرات علام!
سمعت إن خبرتك الرياضية واسعة يا علام ..
اللى سمعته حتى أنا للكرة المصرية
صح .. عندى علاج
إيه هو بقى العلاج ده إن شاء الله ؟
يغيروا الكورة اللى بيلعبوا بيها ويخلوها مكعبة ...

ذكاء!



هل تستطيع أن ترتب هذه المستطيلات الترتيب الصحيح ، بحيث تتضح معالم الكلمة وتتمكن من قراءة الاسم المكتوب ؟

الدرجة 8

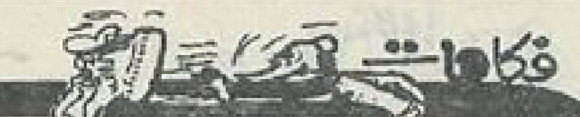

فكاهات
مغامرات علام
إيه اللي خلاك تحلق شعرك (زلبطة) يا علام ؟
أصل (زاجالو) مدرب البرازيل اختارنى ألعب فى فريق السامبا !

فزورة



تاخد وداننا .. ونسرح فى دنيا الخيال ، مواعيدها ساعة مضبوطة وآخر جمال ، منافسها أخد حبايبها وسحب منها البساط ، لكن فيه ناس سابت القمر وراجعة تانى للهلال ! عرفتها ؟

الدرجة 10



شفت حظى النحس ؟ دى الهدية الوحيدة
اللى عبرّنى بها بنى آدم فى عيد ميلادى !



بأبسط الخطوط .. هل تستطيع إكمال هذا الشكل لتكوّن رسمًا جميلاً ؟

الدرجة: 10

فلاش

مغامرات علام!

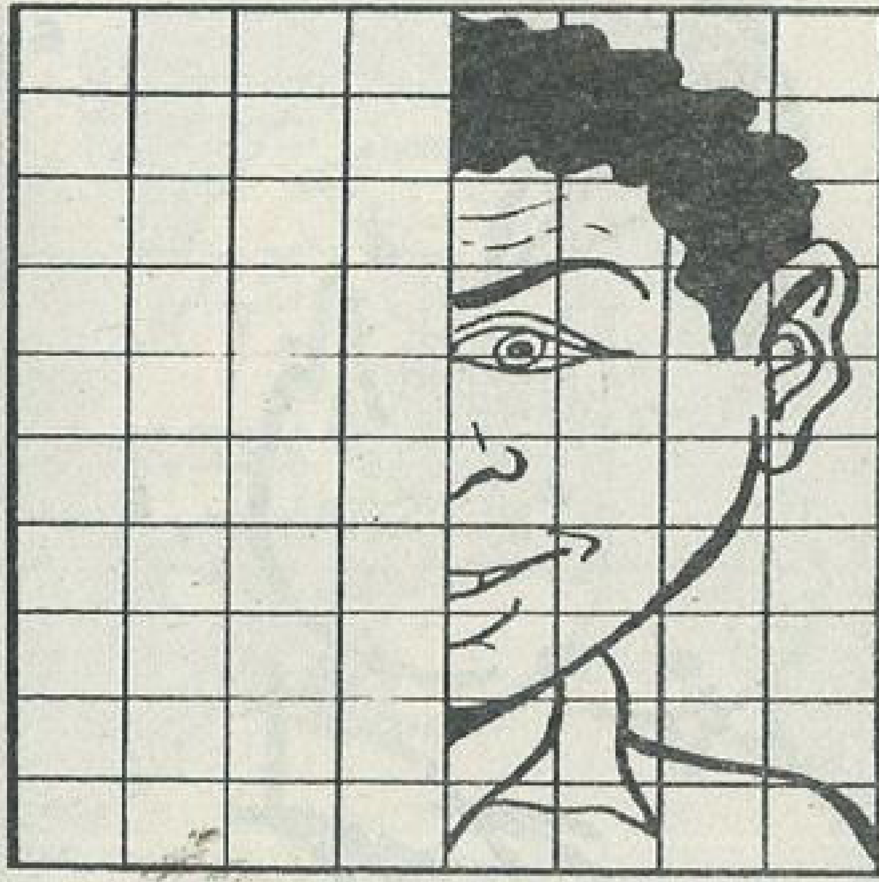






فلاش

الرسم بالمربعات



بوساطة المربعات اكمل النصف الآخر للرسم .

الدرجة 10

فلاش

لعبة النقط

5
6
4
7
2
3
8
1
10
9

صل النقاط من 1 إلى 10 لترى اللوحة كاملة .

الدرجة 5


فلاش
روايات فلاش تقدم:
سناء

(سناء) فتاة جميلة .. مهذبة ، من أسرة طيبة ، ولها نصيب فى العراقة والأصل ...

تقطن فى حى المنيل ، فى ڤيلا صغيرة تطل على النيل ...

توفى والدها منذ سنوات طويلة ، لا تذكرها. لأنها كانت لا تزال صغيرة ...

ومنذ أن بلغت (سناء) الخامسة عشرة من عمرها ، بدأت (العرسان) تطرق بابها ...

وبرغم أن والدتها كانت ترحب بكل عريس وتلحّ عليها بالموافقة ، إلا أن (سناء) كانت ذات عقل كبير - أو هكذا كانت تعتقد - فلم توافق على أحد منهم ...

لماذا ؟

لأن (فارس أحلامها) لم يطرق بابها بعد ... وليست (سناء) خيالية أو تافهة حتى يكون (فارس الأحلام) مجرد شخص وسيم .. عريض المنكبين .. يمتطى صهوة جواد أبيض .. يختطفها .. ويردفها خلفه .. لا ...

إن فارس أحلامها هو إنسان يمتلك شخصية قوية .. نفاذة .. تحتويها .. وتذيب شخصيتها بنعومة وسلاسة لا تشعرها بذلك .

وهى ذات بصيرة نافذة تمكنها من سبر أغوار أى إنسان تراه ولو لمرة واحدة ، لذلك فهى موقنة .. انها لم تقابله فى أيٍ ممن تقدموا لها حتى الآن .



ومرت السنون ...
وكبرت (سناء) .. وتعدت الثلاثين ...
وحتى الآن لم تجد (الفارس) ...
ربما أحست فى بعض من راتهم (شيئًا) من ذلك الفارس ... ولكنها لم تكن لتتنازل عنه كاملاً ...
وفى صبيحة يوم 22 مارس ... ذلك اليوم الذى يعلن عن إتمامها الثانية والثلاثين من عمرها ... أعلن القدر عن رضائه عنها لأول مرة ...
كانت تقف بسيارتها الصغيرة فى محطة بنزين قريبة من منزلها حيث راته ...
لم يكن أحد من (زبائن) المحطة الذين يزودون سياراتهم بالوقود ... بل كان العامل الذى يزود سيارتها به !!
يا إلهى !!
أبعد كل هذه السنين ، وبعد كل هذه المعاناة ، وتارجح المشاعر بين الأمل واليأس .. القبول والرفض ..
وبعد الطبيب والمهندس والطيار .... ورجل الأعمال الذى يمتلك الملايين ...
يكون هو (الفارس) ؟
(حامد عبد المحسن) ... عامل المحطة البسيط الذى ارتسمت ابتسامة هادئة واثقة على وجهه

تعكس الرزانة والنبل والقلب الكبير !
إنها متأكدة من أنه هو الفارس المنتظر ...
فشعورها الذى اعتمدت عليه سنوات طويلة
وصدّقته ... وتصرّفت بناءً على ما يمليه عليها ،
هو الذى يدفعها الآن لكى تحدّثه ... تسأله ...
تسمع نبرات صوته ...

- صباح الخير ...
- صباح النور يا فندم ... 90 ولا 80 ؟
- إيه هو ؟
- البنزين !
- آه ... 90 لو سمحت ...

ووجدتها فرصة لتبادل الحوار معه :

- أ ... يا ترى فيه فرق حقيقى بين النوعين ؟
- فى الحقيقة مش كتير ... لكن البنزين إلـ 95 نظيف فعلاً ...
- يعنى تنصحنى أغير نوع البنزين ؟
- لا طبعًا ... لأن عربية حضرتك من النوع العادى ... يعنى ضخ البنزين عن طريق الكاربراتور مش الرشاشات ...

فجأة ... وجدت أن حبل الحديث قد انقطع ... ومن الصعب وصله ...

فاستسلمت ، وانطلقت بسيارتها وقلبها يشعر بانقباض غريب ...

هل هذه هي نهاية المطاف ؟

هل يمكن أن ترتبط بهذا الشخص الذى لا تعرف عنه - حتى الآن - ما يجعل ذلك الارتباط مقبولاً ومنطقياً ؟

هل هي على استعداد لكي تقاتل ، في حرب تبدو خاسرة بكل المقاييس ؟

إن مجرّد عرض الفكرة على والدتها هي مسالة عسيرة ... فلا يوجد فيه ما يمكن أن تستند إليه لتبرر اختيارها ... فلا هو وسيم إلى الحدّ الذى يمكن أن يذيب الفوارق .



الضخمة بينهما ... ولا هو يشغل وظيفة مرموقة قد تغنى عن عجزه المادى البادى للعيان ...

والأهم من ذلك كله أن قصة حب ساخنة لا توجد بينهما تكون نقطة الأساس التى ترتكن عليها فى قتالها المنتظر !

وفى ظهيرة أحد الأيام ... أقبلت «سناء» على (حامد) فى محطة البنزين مترجلة ... تلهث وهى توجه إليه الحديث :

- أستاذ (حامد) ... من فضلك ساعدنى ...

- خير ... خير يا آنسة .

- سناء .. اسمى (سناء محمود) ... أرجوك سيارتى معطلة فى عرض الطريق ، و ....

- فين هى ؟

وهرولا معًا إلى حيث السيارة ... وتعاونا فى (ركنها) فى جانب الطريق ، وفتح (حامد) غطاء المحرك ، وبدأ فى البحث عن سبب العطل ...

سألها (حامد) :

- ليه عملتى كده يا آنسة (سناء) ؟

تلعثمت (سناء) ، لكنها تمالكت نفسها وقالت فى دهشة :

- عملت إيه ؟

- خرطوم البنزين مقطوع من منتصفه ، وبالة حادة ... يعنى مستحيل يكون انقطع لوحده ! ودفعة واحدة سقط القناع ووجدت (سناء) نفسها تجيب وهي تنظر إلى عينيه مباشرة :
- لأنى كنت أبحث عنك !

* * *

في المساء .. ضمتهما مائدة صغيرة في أحد أركان كافتيريا مطلة على النيل .. وبدا الارتباك واضحًا على (حامد) .. لكن (سناء) ابتسمت له مشجعة ، وقالت :
- أكيد انت بتستغرب من جراتى .. وبتقول لنفسك إنى جريئة .. ويمكن كمان ...
هتف (حامد) :
لا ... ابدًا ...
لكنها لم تبال بما قاله وتابعت :
- ... لكن لو عرفت حكايتى .. يمكن تفهمنى .. وبدأت تروى ...
كان (حامد) قد وصل إلى ذروة انفعاله ، بينما (سناء) كانت تضع النقاط الأخيرة في روايتها ... فلم يتمالك نفسه ، وقاطعها :
- يعنى أنا الفارس يا آنسة (سناء) ؟ .. معقولة ؟
- ده إحساسى يا (حامد) ... لكن ....

- لكن إيه ؟!
- انا ماعرفش عنك حاجة خالص ...
- انا يا ستى (حامد عبد المحسن) معايا مؤهل متوسط ... باشتغل زى ما أنت شايفة عايش مع امى وبس ... فى حى شعبى ... و ...
- وإيه ؟
- وخاطب بنت عمى وباحبها !

* * *

طرقت الأم باب حجرة (سناء) للمرة الخامسة دون جدوى ، فصاحت فى غضب :

- ماهو مش معقول يا (سناء) كده ... طب قولى لى فيه إيه بس ؟

أتاها صوت ابنتها مختنقًا :

- أرجوكِ يا ماما سيبينى دلوقت ... مش ح أقدر اتكلم .... أرجوك .

وفي الداخل .. كانت (سناء) تعانى شعورًا مضاعفًا بالحسرة والألم ...

أمن الممكن أن يُصدَّق ما حدث ؟ بعد كل هذه السنوات العجاف ... وبعد الثبات الطويل على مبدأ واحد ... لا تراجع عنه مهما كانت الإغراءات ... تقع فى غرام عامل بسيط فى محطة بنزين ؟

ليس هذا فقط ...

بل إن هذا العامل ... رفض أن يبادلها الحب ...

ورفض جمالها ... ومالها ... ومستواها الاجتماعى أيضًا !!

إنها لم تندم فى الماضى مرة واحدة حينما رفضت عشرات الأشخاص المتميزين ، والذى قد يدير الواحد منهم رأس أى فتاة مهما كان مستواها ...

لكنها الآن تندم ... برغم أن ما حدث لا يد لها فيه ....

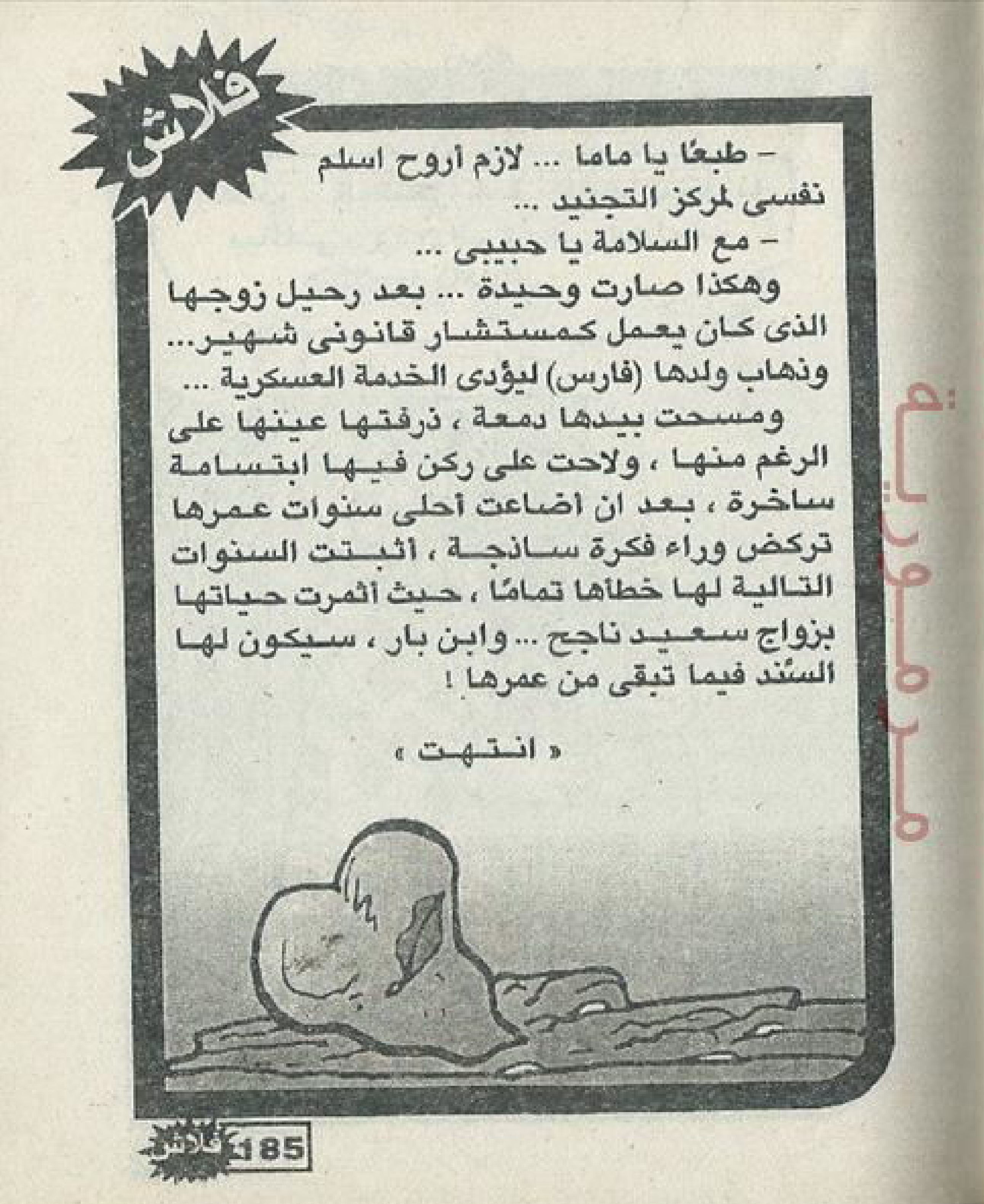
إنها لا تندم على ضياع الفارس منها بعد أن وجدته .... لكنها تنعى سنوات عمرها التى تفلتت من بين أصابعها دون أن تدرى ... إنها تقف الآن فى مفترق طرق ...

إما أن تقرر أن تمضى فى حياتها دون أن تفكر فى الارتباط ... وإما أن تقبل أى شخص مناسب ، وتنزع من رأسها تمامًا فكرة الفارس ، فهى ليست على استعداد لأن تحيا سنوات قادمة بأمل خادع !

* * *

اتسعت ابتسامتها ، لما انتبهت على قبلة حانية طبعها على يدها ابنها (فارس) ، وربتت على رأسه فى حنان وهى تسأله :

- نازل خلاص يا حبيبى ؟



- طبعًا يا ماما ... لازم أروح اسلم نفسى لمركز التجنيد ...

- مع السلامة يا حبيبى ...

وهكذا صارت وحيدة ... بعد رحيل زوجها الذى كان يعمل كمستشار قانونى شهير... وذهاب ولدها (فارس) ليؤدى الخدمة العسكرية ...

ومسحت بيدها دمعة ، ذرفتها عينها على الرغم منها ، ولاحت على ركن فيها ابتسامة ساخرة ، بعد ان اضاعت أحلى سنوات عمرها تركض وراء فكرة ساذجة ، أثبتت السنوات التالية لها خطأها تمامًا ، حيث أثمرت حياتها بزواج سعيد ناجح ... وابن بار ، سيكون لها السند فيما تبقى من عمرها !

« انتهت »



الكداب ... الغشاش ... من يوم ما اتجوزنا
بياكلنى بروتين البركة على إنه لحمة
يا ماما!!!! ...



تأمل هذه الأشـيـاء جيـداً .. ثم أغلق الكتاب وحاول أن تتذكرها .. وأعط نفسك درجة واحدة لكل شيء تتذكره.

الدرجة 10

كلمة السرّ



ا	ر	ا	ا	ا	م	و	ن	ح	ت
ل	م	م	خ	ا	ح	م	س	و	و
ا	س	ن	ن	ر	ع	م	ب	ر	س
هـ	ى	ح	ا	ت	و	ن	ء	م	ب
ر	س	ت	ب	ر	ف	ن	ط	ح	ش
ا	ع	ب	س	م	ر	هـ	ق	ب	ت
م	ت	و	ت	ع	ن	خ	ن	ب	ح
ا	ن	هـ	ن	ع	ا	ر	ف	ل	ا
ت	ب	ل	ى	ن	ل	ا	ر	هـ	ن
س	ى	ز	ر	س	ت	ر	ى	س	د

ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات فى الجدول سواء أكانت طولية أو عرضية أم مائلة (محورية) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يمينًا أو يسارًا .. إلخ وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها ، وفى النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب إذا رتبتها تصل إلى كلمة السرّ ..

الدرجة 10

نهر النيل	بس	هرم
الأهرامـــات	حتشبسوت	أتون
الفراعنة	حور محب	امون
توت عنخ	نقطائب	رع
سيزوستريس	رمسيس	نفر
نب	أخن	أحمس

كلمة السّر : أساسى فى حياة المصريين القدماء ..





الطبيب البريطانى الشهير (وليم هارفى) مكتشف الدورة الدموية .... خصص فى وصيته ثمن 56 رطلاً من البن لكلية الطب فى لندن لصنع القهوة لزملائه الأطباء الباقين على قيد الحياة ....

ويعود السبب فى ذلك إلى أن (هارفى) كان يعتقد أن القهوة تمنح شاربها سعادة غامرة !



وقف أحد الضباط أمام صف من الجنود وقال : من له موهبة موسيقية منكم فليتقدم خطوة إلى الأمام وعندما تقدم سبعة جنود ، قال لهم : إذن احملوا هذا البيانو للناحية الأخرى من الفناء .


مغامرات علام!


سمعت أن لك خبرة طبية واسعة يا علام ...
بالضبط .. وبالمناسبة .. يا ترى وزنك قد إيه ؟


اثنان وأربعون يا علام ...


42 دى حرارة مش وزن !!

ألعاب ذكاء!



ا ف ن س ص ف س ا
ا س ق ص ف ر ف ص ع
و س ن ف ز ص هـ ف س ى

اشطب من جملة هذا الرجل الحروف س، ص، ف لكى تفهم كلامه ..

الدرجة 8

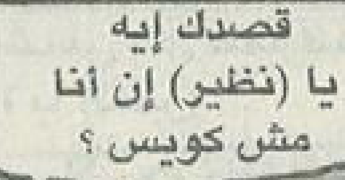


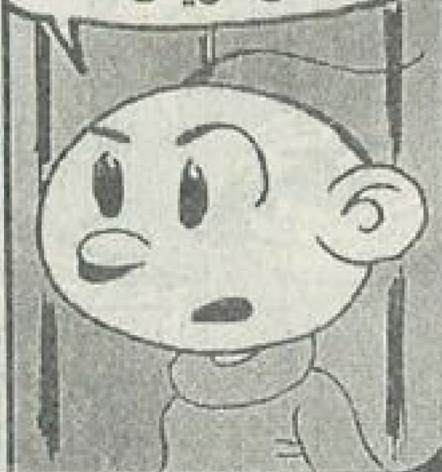
أهلا بك يا (نظير) ... فينك ؟ ... من زمان مش باين ؟

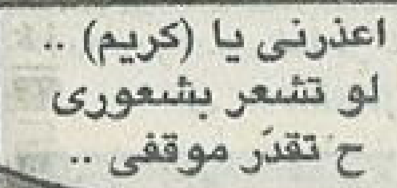




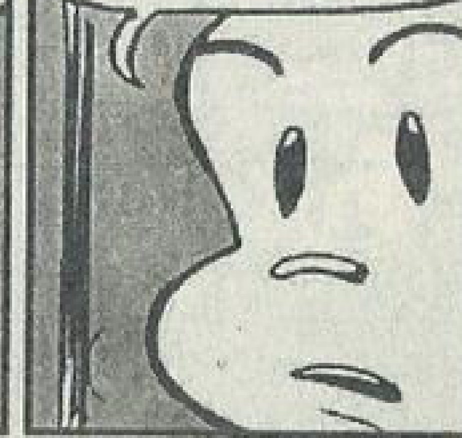

إنت كريم الأصل والخلق يا (ميدو) .. لكن غيرك
على العكس تمامًا ..


قصدك إيه
يا (نظيف) إن أنا
مش كويس ؟




اعذرنى يا (كريم) ..
لو تشعر بشعورى
ح تقدَّر موقفى ..




مين عارف يا (نظير) ؟
مش يمكن تكون عينيك
دي فيها فايدة لك ؟

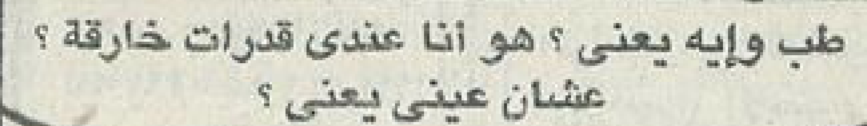

فايدة ؟ إنت مؤدب جداً يا
(ميدو) لدرجة إنك بتحاول
تخفف عنى ..


أبداً .. وأدى الدليل على اقتناعى بكل كلمة قلتها
لك ... اتفضل واقرأ يا (نظير) ...
؟



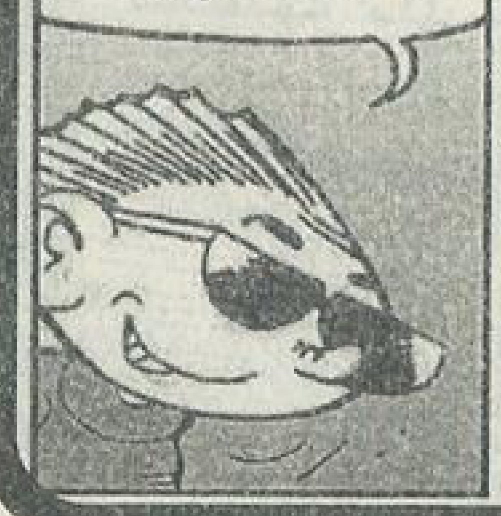


مسابقة عالمية للأشخاص الذين يتمتعون بقدرات خارقة


طب وإيه يعنى ؟ هو أنا عندى قدرات خارقة ؟
عشان عينى يعنى ؟




طبعًا يا (نظير) .. انت تتمتع بقدرة نادرة الوجود ..


لا وجائزة المسابقة دى مائة الف دولار ..


ونهب (نظير) ليسجل اسمه.
نظير .. مش نذير ..


وإيه قدراتك بقى يا سى نظير ؟


بعيد عنك الحسد !



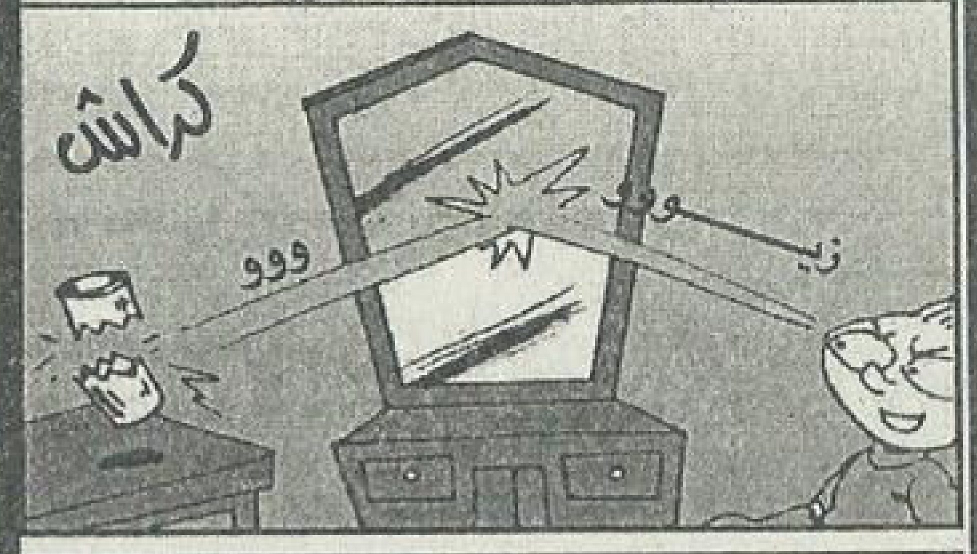


وبدا (نظير) في إجراء تدريبات مكثفة استعدادًا للمسابقة ... مع أخذ الاحتياطات اللازمة ...

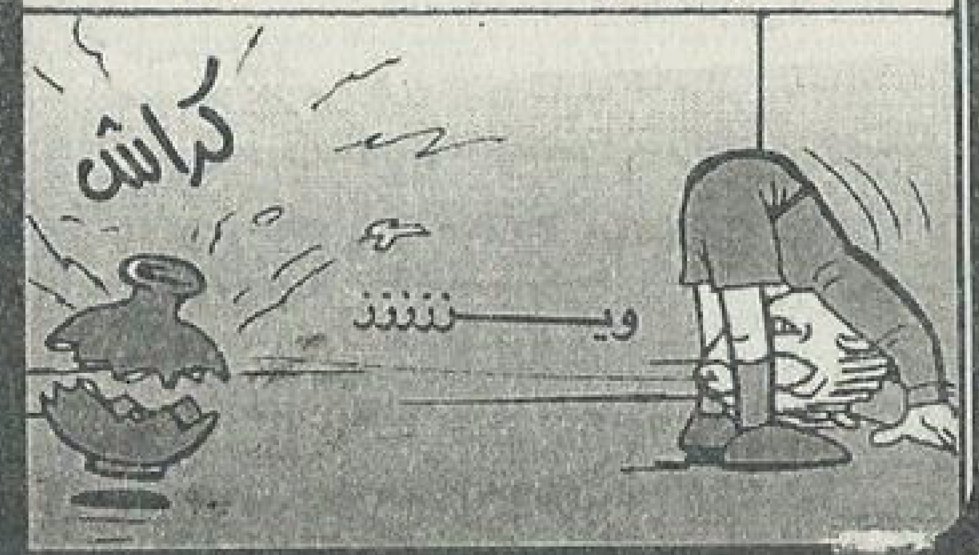




وارتفعت المهارة حتى نجح فى إصابة هدف بعد انعكاس أشعة نظيرفي المرآه دون أن تخدش الأخيرة !



حتى فى الأوضاع غير المعتادة كانت الأشعة مؤثرة ..





وراح (نظير) يعتصر نفسه ... ويبالغ فى تركيزه ويبالغ ... ويبالغ ...



لكنه كان قد استهلك من نفسه طاقة جبارة ... ارتمى على أقرب مقعد فى إرهاق شديد لاستعادتها ..

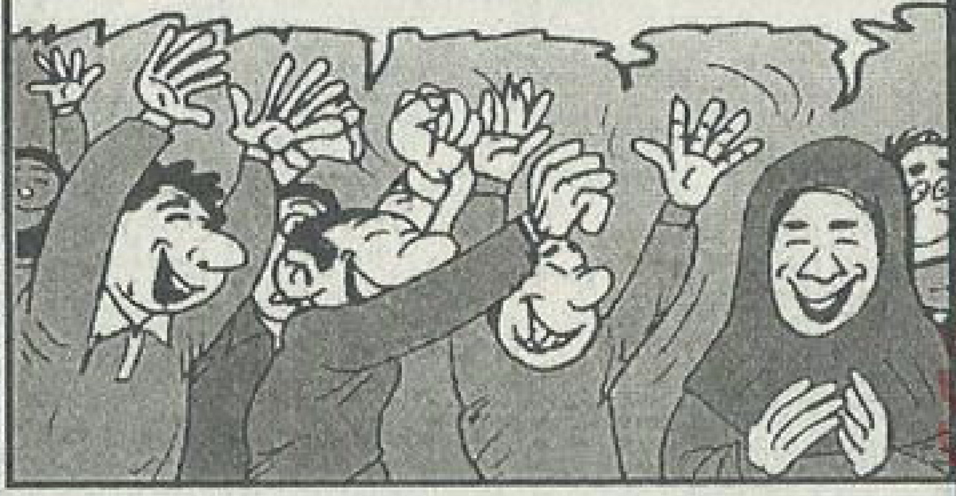


وفى يوم المسابقة ...



وفعلاً التهم (عفيفى) كميات كبيرة من الزجاج المكسر والمسامير مختلفة الاحجام بشهية مفتوحة وكانه ياكل اشهى الأطعمة ...





الخارق الثاني ... بسيوني ... يدخل الخنجر في خدوده دون أن تسقط نقطة دم واحدة !





وبكل هدوء .. ادخل (بسيونى) الخنجر فى خده الأيسر .. حتى خرج طرفه من خده الأيمن !



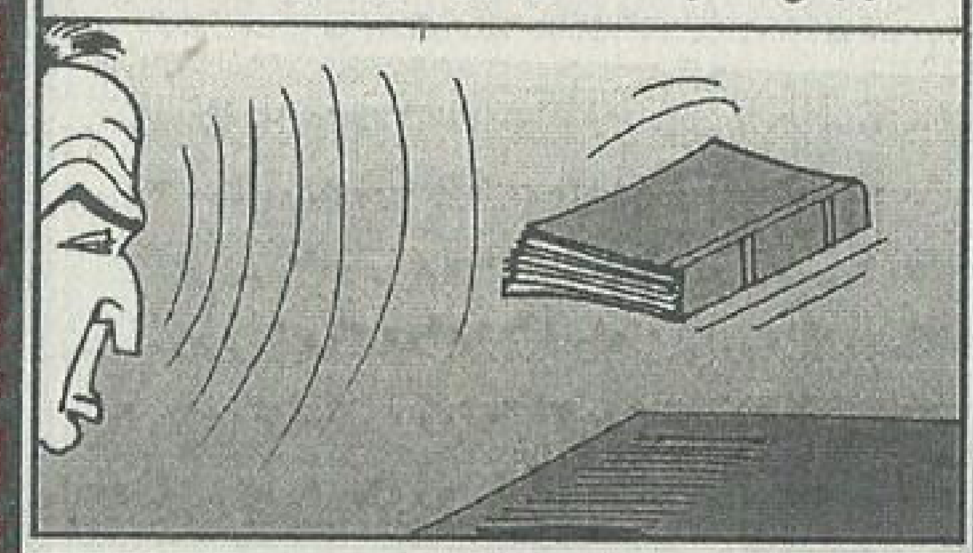


ثالث خارق ... هنداوى ... ملك ما وراء الطبيعة ... يستطيع أن يحرك الأشياء دون أن يلمسها ... معجزة !



وبقمة ما عرف الإنسان من تركيز ... تصرّف هنداوى ... وبدأ فى محاولة تحريك الكتاب الموضوع على المنضدة ..

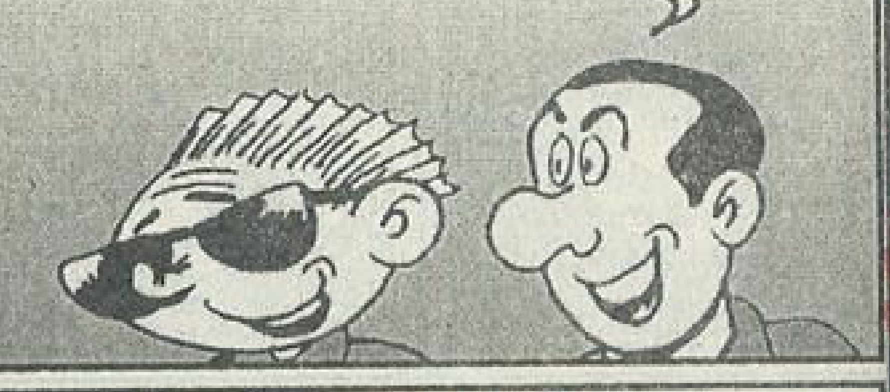



... وارتفع الكتاب محلقًا فى الهواء دون أن يلمسه هنداوى !!


الله أكبر ... هن .. دا .. وى



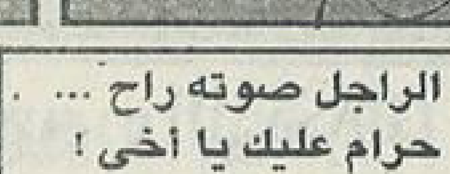
والآن .. مع قمة الخارقين من البشر ... (نظير) ... صاحب العينين الفولاذيتين ... والأشعة الحاسدة المدمرة ... من كان يخاف على نفسه منكم ... فليخرج من الصالة ... أو ليجلس تحت كرسيه ويطلق لرعشاته العنان






اللي بيتكلم ده صوته
قوى ورنان .. ونبراته
حلوة ...


وفجاة !
آاااا
آاااا ... ححح


الراجل صوته راح ...
حرام عليك يا أخى !

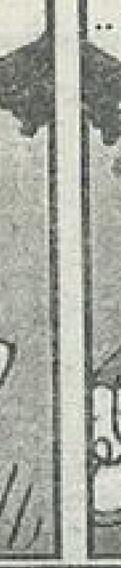



ححح ... ح ح
ح ح


ما تنزعجوش .. الطبيب
الملازم لى سيقوم باللازم .


والآن .. هل هناك من يتحدى
نظير ؟ أو بمعنى آخر .. هل
يوجد من يقف فى وجه
أشعته الحاسدة ؟


أنا اقف فى وجهه ..
فى وجه أشعته الحاسدة ..


ما بلاااااش


ووقف الرجل فى مواجهة نظرات (نظير) النارية !
أرحمه .. وأوجه له نظرات من خلال المنظار ...
ولم تؤثر النظرات من خلال المنظار فى الرجل الواثق من نفسه ...
وبعدين ... الظاهر إنى مضطر أخلع له المنظار ... بس أنا خايف عليه ...


اسمع .. انا لو خلعت المنظار ممكن نظراتى تقتلك ... تطيرك من مكانك ... تولع فيك نار ... هه ؟ ... اخلع ولا لأ ؟
اخلع ..


إذن .. خذ هذه النظرة !!
زيــووو



والمفاجـاة المدهشـة .. أن الرجل لم يحـرك سـاكنًا .. ولم يصبه أى ضرر من النظرة الحاسدة !



وبعد نصف ساعة من المحاولات الفاشلة .. أعلن (نظير) اليأس والاستسلام ...




نعلن أن الفائز هو هذا الشخص الذى وقف فى وجه أشعة نظلير الجبارة .. ونطلق عليه لقب قاهر الحسد ...


بالمناسبة .. كيف تمكنت من قهر أشعة نظلير الحاسدة


بقراءة قل هو الله أحد والمعوذتين .. وهى تقى الإنسان تمامًا من الحسد مهما كانت قوته ...
فعلاً ... لقد وجد هذا الشخص العلاج الشافى لمشكلتى !

(تمت)

فكاهات

نفسى أسمع غنوة
قلبى ومفتاحه !

ميكانيكى

صل النقاط من 1 إلى 29 لترى ما هو هذا الشكل ؟

الدرجة 5

يوميّاتْ زوج مثالى



عدت من عملى مرهقًا مكدودًا ... ودخلت من باب العمارة ... لأفاجأ بأن المصعد متوقف ومعنى ذلك أن أصعد الطوابق العشرة على أقدامى ... ومع الوزن الثقيل الذى يميزنى عن بنى البشر تصبح عملية الصعود هذه أشبه بعمليات قوات الكوماندوز الانتحارية ...

لكن ... هل من وسيلة أخرى للوصول إلى البيت غير الصعود ؟ بالطبع لا ...

إذن يجب الصعود والأمر لله ..

هه ...

هه ...

هه ...

بعد نصف ساعة كان صدرى يعلو ويهبط فى قوة ... وحلقى جاف كالخشب ... والعرق يتفصّد من كل جسمى كشلالات نياجرا ...

وفى النهاية وصلت إلى شقتى ، لأجدنى غير قادر على الضغط على زر الجرس من فرط الإجهاد ... فارتميت أمام الباب ، وافترشت بلاط الدهليز فى يأس واستسلام !



طاخ !!

- آى ...

بوم !

كانت هذه الأصوات هى ما حدث فى الثوانى التالية لإغمائى ... فقد فتحت زوجتى باب الشقة وخرجت مندفعة - كعادتها - فتعثرت فىَّ ، وارتطمت بالأرض فى عنف ...

وبلغت دهشتها قمتها عندما انتبهت إلى أن (الفيل) الذى اصطدمت به لم يكن سوى زوجها المسكين ...

- إيه ده ؟ خوليو ؟ مالك يا حبيبى ؟ إيه اللى موقعك على الأرض كده ؟

- تع .. تعب .. تعبا .. تعبان يا روحى ... ممكن تقوّمينى ؟

- لوحدى مش ممكن طبعًا ... لحظة عشان أنادى على عم (عجلان) البواب يساعدنى ...

- المصعد عطلان ، وعجلان مش ح يطلع ... اتصرفى إنتِ .. مفيش غير إنى أشدك لداخل الشقة الاول وبعدين تبقى تقوم براحتك ...

وعندما بدأت تشدنى فى قوة .. انخلع بنطلونى واندفعت هى إلى الخلف فارتطم رأسها بالحائط وتهاوت فى غيبوبة عميقة إلى جوارى ...

صار منظرنا عجيبًا ...

أنا وزوجتى نائمان علي الأرض خارج الشقة والباب مفتوح والأدهى انى بلا بنطلون !

وشاهدت بعينى رأسى القطة المتشردة وهى تنظر داخل الشقة المفتوحة فى لهفة ، ثم تنظر إلينا فى ارتياب !

ثم تقرر الدخول بعد أن تطمئن إلى عجزنا عن النهوض !

ودخلت الملعونة الشقة ، وقد حددت وجهتها بدقة ... المطبخ حيث الغداء الذى كان مقررًا أن يستقرّ فى بطنى ...

قد يستغرب القارئ العزيز حين يرانى منتبهًا لكل شىء ولا أريد النهوض من رقدتى ...

لكنه لو عرف أن أصحاب الأوزان الثقيلة جدًا يعانون معاناة خاصة جدًا ... لأدرك أن النهوض مسألة عسيرة دون مساعدات خارجية !

طبعًا كانت فضيحتنا بجلاجل عندما رآنا جارنا المناكف (برعى) فى هذا الوضع ...

ولم أشأ أن أتيح له فرصة للسخرية منا فرفضت مساعدته وتركته يدخل شقته وهو يضحك ويضرب كفًا بكف !

وبالطبع انتهت المسألة على خير بأن أرسل إلينا الله (أولاد الحلال) الذين قاموا بمساعدتنا وإدخالنا إلى شقتنا .. بعد أن أفقنا ، لم يهن عليها أن تكتفى

بالأهوال التى واجهتنى منذ عدت من عملى ... فباغتتنى بقولها :

– استعد يا خوليو ...

– استعد لإيه ؟

– نسيت إن الليلة فرح صاحبتى الأنتيم (لُولّه) ؟

– طب وأنا مالى ؟ ماتروحى لوحدك ...

– يا سلام !! أروح لوحدى إزاى ؟ هو انا مش متجوزة ولا إيه ؟

– أنا مش ح اتحرك من البيت النهارد حتى لو قام زلزال ... وكمان مش رايح الشغل بكرة لو المصعد فضل عطلان !

– ليه يعنى ؟ إنت مش زى بقية الناس ؟

– وبعدين فرح (لولّه) لازم تحضره والا هى تاكل وشى !

– والله تاكل وشك تاكل قفاكِ انا مش رايح ...

– ح تروح ...

– مش رايح ...

– قلت ح تروح ...

وانا قلت لك مش رايح ...

كانت المائدة التى جلسنا إليها عامرة بالمدعوين وكل منهم منهمك فى حديث جانبى مع مدعو آخر ... ولم يستلطفنى أحد منهم ... فشعرت بالوحدة والوحشة خاصة وان – بسلامتها – كابسة على نفس (لولّه) فى الكوشة (قال يعنى أختها) ...

فلاش

آثرت أن (آخد تعسيلة) برغم الصخب الشديد ، فالتعب الذى كنت أشعر به غطّى على كل شعور بالانزعاج ... وعليه ... رحت فى سبات عميق ...

لا أعلم كم استغرقت فى النوم ، لكننى لن أنسى ما حييت ذلك المشهد الذى استيقظت عليه ....

كانت بسلامتها (متحزّمة) ونازلة رقص .. والحاضرون يلتفون حولها فى حلقة ... يصفقون ويتمايلون طربًا اصحت صيحة عظيمة كتلك التى يطلقها (عنترة) وهو يهجم على أعدائه ، ثم قفزت مخترقًا الجموع ، رافعًا عقيرتى ، غير مبالٍ بالسيوف والرماح الباحثة عن جسدى ... و ...

وشددتها من شعرها ، وأنا أصيح :

- قدّامى ..

* * *

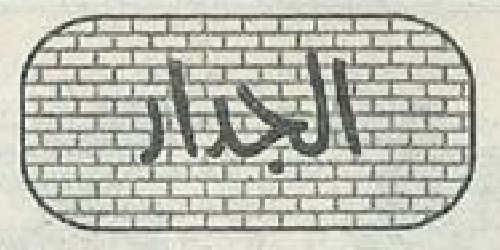
عمركم شفتم حدّ غلطان ... والغلط راكبه من (ساسه) لراسه ، ومع ذلك بيعاقب صاحب الحق ؟

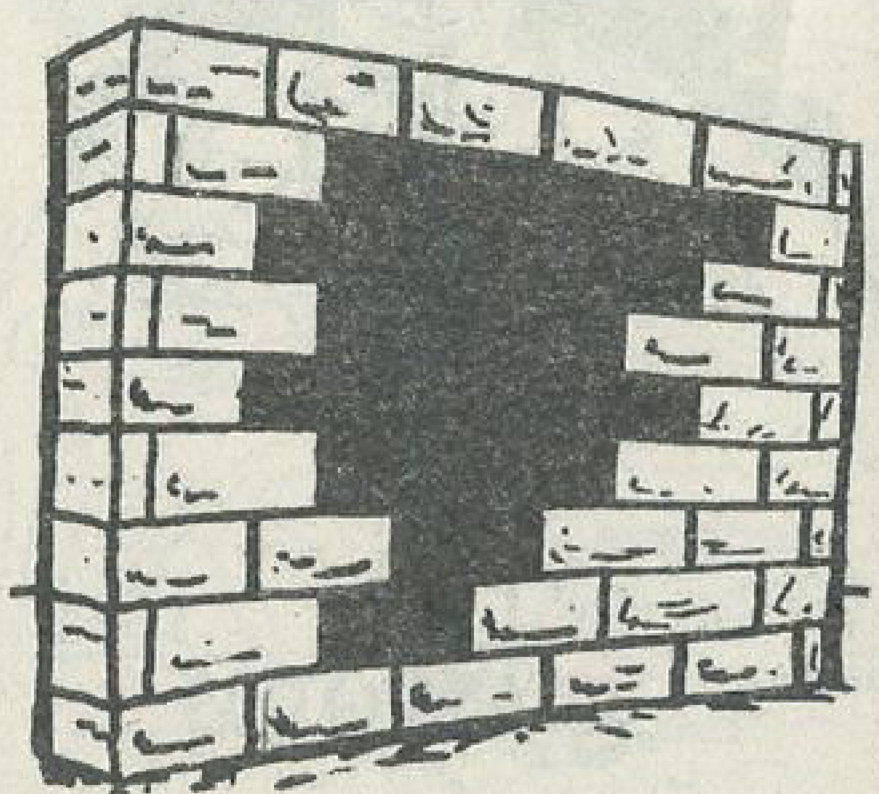
يعنى بذمتكم أنام فين بعد ما طردتنى من البيت ... وبالبيچامة كمان ؟!

حسبى الله ونعم الوكيل .

خوليو

تمرين ذكاء!





بوساطة النظر فقط .. هل تستطيع معرفة عدد الطوب الناقص فى الجدار ؟

الدرجة 8




فلاش
بدون تعليق

اى من هذه الطرق سوف يساعد بابا
نويل فى الوصول إلى عربته ؟

الدرجة 5

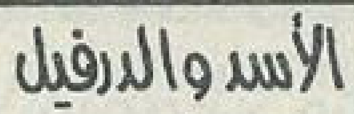


البغل

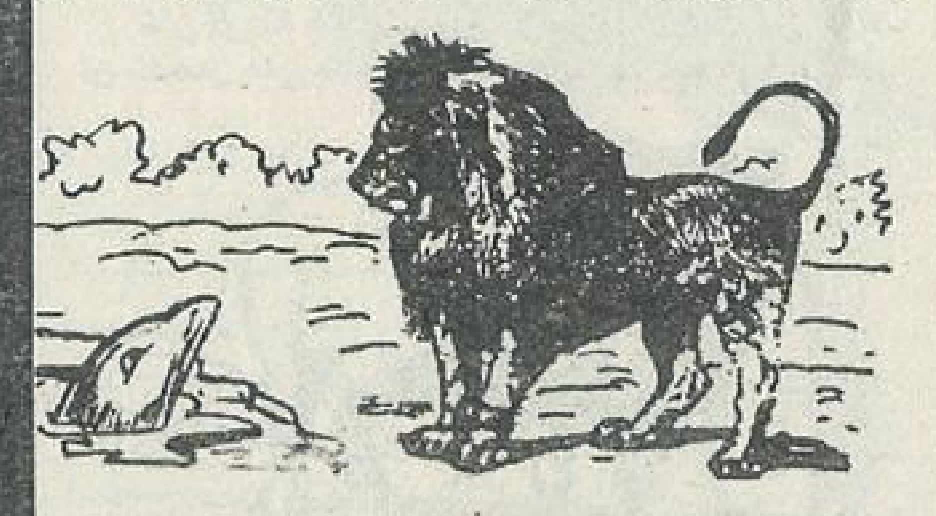
اغتر بغل براحته من العمل ، وكثرة ما يقدم إليه من علف ، فجعل يرمح هنا وهناك لا يحمل من هموم الحياة شيئًا ، فقال في نفسه: لا ريب أن أبي كان جوادًا كريمًا ،



وأنا ابنه في السرعة والنشاط . وفي اليوم التالي ساقه صاحبه في سفرة طويلة ، فنال منه الجهد والإعياء ، فقال في يأس . لا ريب أني كنت مخطئًا في حسابي ، فما أعتقد أن أبي كان على هذا إلا حمارًا ..



كـان أسـدٌ يجـولُ على سـاحل بحـر ، فـرأى درفيلاً يرفع رأسه من خلال الأمواج . فرغب فى

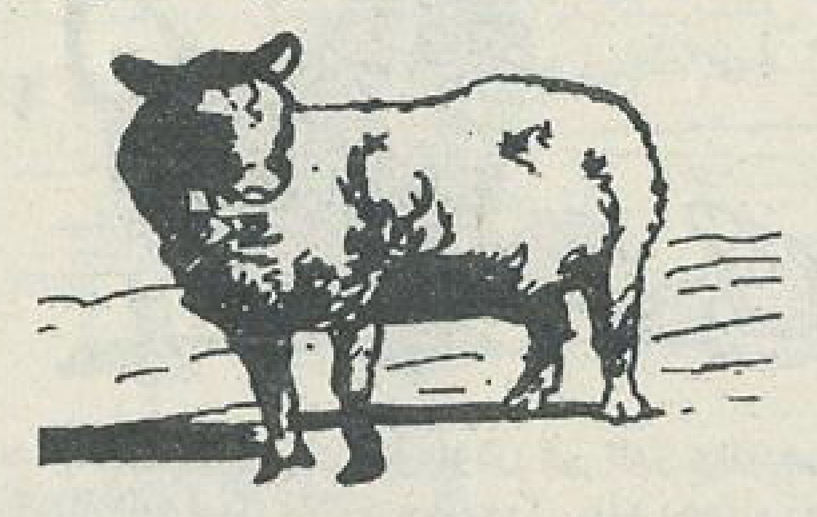


محالفته لأنهما ملكا الوحوش فى البر والبحر ، فـقـبل الدرفـيل ذلك مـسـرورًا . ولم يمض زمن طويل حـتى اشـتـبك الأسـد فى عـراك مع ثور وحشى ، فاستنجد بالدرفيل . فرغب الدرفيل أن يشد أزره ، لكنه لم يستطع أن يصل إلى الأرض بأية وسيلة . فرماه الأسد بالغدر ونقض العهد ، فأجاب الدرفيل بقوله : لا تلمنى يا صديقى ، فإن الطبيعة التى منحتنى السلطان فى البحر ، حرمتنى حق الحياة على الأرض .



الأرملة والخروف

كان لأرملة عجوز خروف واحد .. فارادت فى الموسم أن تحصل على صوفه .. والا تستاجر حلاقًا لكى يقص

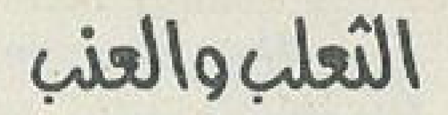


شعر الخروف حتى توفر نفقته ... فقصته بنفسها ، ولكنها اخطات وقصت لحم الخروف مع الصوف ...

فقال لها الخروف وهو يتالم : لماذا تؤذينني يا سيدتى ؟ وأى وزن يضيفه دمى إلى الصوف ؟ إن كنت تطلبين لحمى ، فالجزار يذبحنى فى طرفة عين ، أما إن كنت تطلبين فروتى وصوفى فالحلاق يفعل ذلك دون أن يؤذينى ..

الرخيص غال .. والغالى رخيص .

فلاش



الثعلب والعنب

رأى ثعلب عناقيد من العنب الأسود الناضج مدلاة في جنة معروشة ، فبذل غاية جهده ليصل إليها ، فعجز عنها ولم يفز بطائل ، فانصرف عنها آخر الأمر ، وهو يعزى نفسه بقوله :

إنه حصرم مرّ ، وليس عنبًا ناضجًا كما كنت أظنه ..




لون : 1 - أحمر 2 - أصفر 3 - برتقالى
4 - أخضر 5 - أزرق 6 - بنفسجى
7 - بنى 8 - أسود
الدرجة 10

لالالا ... جوزى
بطّل تدخين خلاص ..



اذكر أسماء هذه الأشياء.

الدرجة 8

التقييم العام لألعاب الذكاء الكاملة لفلاش
العدد رقم (46)

* إذا حصلت على درجات بين 332 و 251 فانت متوقد الذكاء ... سريع البديهة ، لمّاح .. تمتلك مواهب وقدرات خاصة ومميزة . أهنئك !
* وإذا حصلت على درجات بين 250 و 201 درجة فانت ذكى .. لمّاح ، ذو بديهة حاضرة ، لكنك لا تمتلك مواهب ولا قدرات خاصة .
* اما إذا كانت درجاتك بين 200 و 151 درجة فذكاؤك وقدراتك فى المستوى العادى ، لذلك فانصحك بالقراءة والاطلاع والانتباه لكل شىء يمر عليك :
* أما إذا كانت درجاتك بين 150 و 101 درجة فذكاؤك ومستواك الثقافى على شفا حفرة من الخطر .. إن لم تبادر بإجراء عملية جراحية ثقافية سريعة !
* وإذا قلّت درجاتك عن 100 درجة ، فيجب إعادة النظر فى اسلوب الحياة عامة !!

فغذاء العقل مهم كغذاء البطن ...

اليس كذلك ؟

خالد الصفتى



حلول فلاش رقم (46)

الصفحة	الحـــل
11	الاسم الغامض : دجاجة .
15	موظف حكومى .
19	د - جـ - ب - أ - هـ والاسم : شاكر .
21	الكلمة الضائعة : بحر .
22	كلمة السر : مدفع .
25	فزورة : الجنيه
27	الاسم الغامض : (حتب حرس) .
31	رقم ك / ح .
61	مدير .
67	9 صناديق .
71	الترتيب الصحيح . د - جـ - ب - هـ - أ والاسم : ترنيم .
73	الاسم : الغامض : زينجا .
74	كلمة السر : إبراهيم .



الحل	الصفحة
ترتيب : جـ / ب / د / هـ / أ والاسم : عماد .	113
أنور .	115
21 طوبة .	117
الموظف البيروقراطى .	119
امنحتب .	139
كلمة السر : تجليد .	140
كيا .	165
الترتيب الصحيح : جـ / د / ب / هـ / أ والاسم : چانيت .	167
الإذاعة .	169
كلمة السر : معبد .	188
انا اقرع ونزهى .	191
الجدار : 15 طوبة .	221
رقم (1) .	223
نجمة - جرس - كأس - شراب - جبنة رومى - شجر عيد الميلاد - ظرف - بالونة - شمعة .	231



استطلاع فلاش

لا يمكن أن تستمر مطبوعة ما .. ولفترة طويلة ، دون أن يتم التواصل بينها وبين القارئ .. ومن هذا المنطق يرجو فلاش أن يكون لك دور فى رسم ملامحه ، واختيار موضوعاته .. املأ بيانات هذا الاستطلاع ، وأرسله إلى عنوان المؤسسة ، وثق أن فلاش سيأخذ برأيك ، ويحاول أن يرضيك أنت وجميع القراء !

الاسم : .... السن : ....

النوع : ذكر ☐ أنثى ☐ المهنة : ....

العنوان : ....

هذه الاستمارة من عدد « فلاش » رقم : ....

---

(١) أكثر ما أعجبنى فى هذا العدد هو : ....
....

---

(٢) أرشح هذه الفكاهة لفلاش : ....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....

